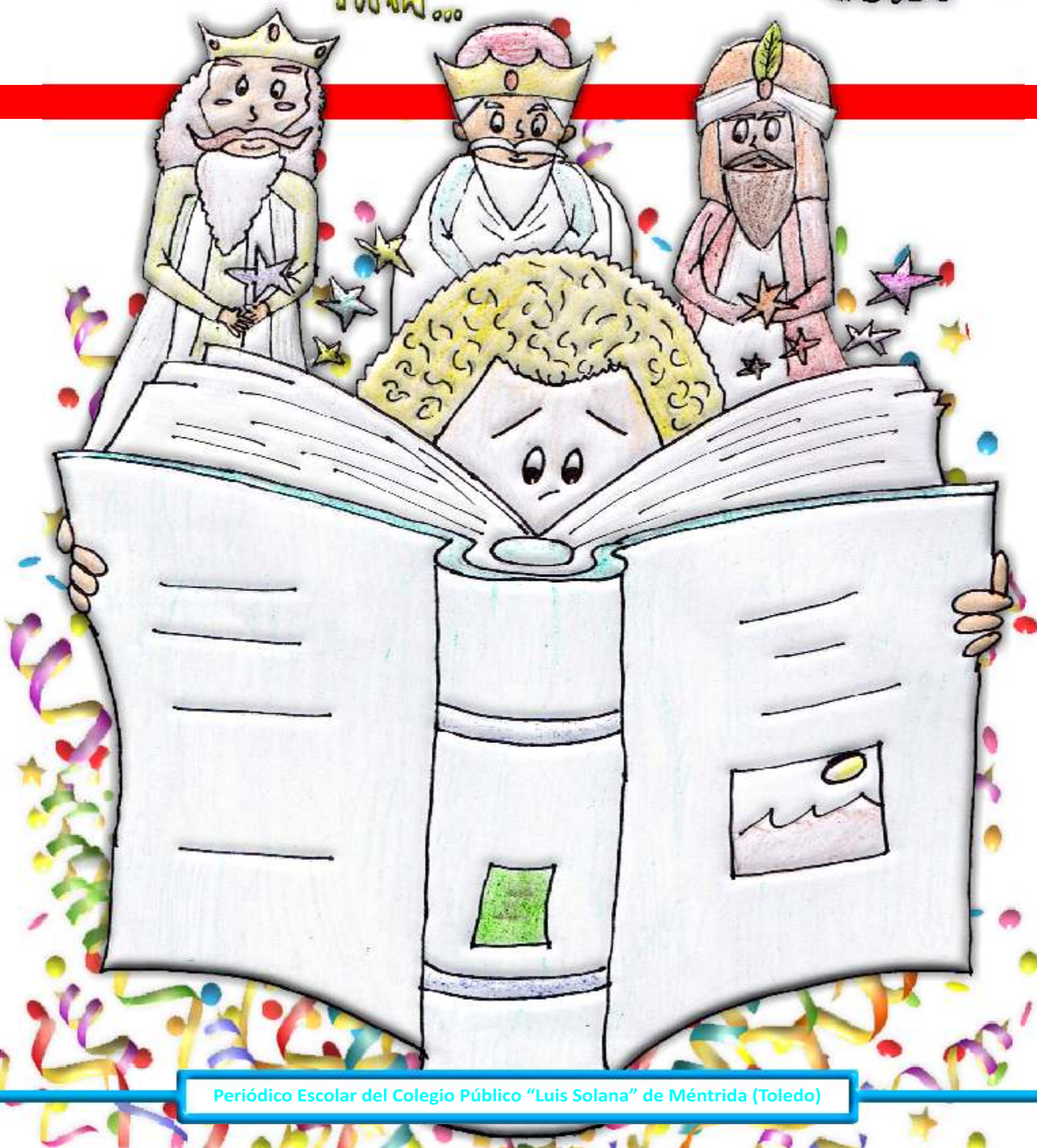




REYES MAGOS POR FAVOR TRAEAN LIBROS PARA...

¡DIVERSIÓN!
¡FANTASÍA!
¡SUEÑO!
¡ENCANTAR!







sumario

2. IMÁGENES DEL TRIMESTRE

3. EDITORIAL

4. ACTUALIDAD

Luis Solana 2.0

5. BREVES

6. TEMAS

Libros para los Reyes

7. ESCUELA

Cooperativas

8. PUEBLO

El Pinote.

9. REGIÓN

El azafrán

10. PAÍS

Bancos de alimentos.

11. MUNDO

Ébola

12-16. EL CORRO DE LOS PEQUES

17. ENGLISH CORNER

18. POEMAS

Pareados de Reyes y Libros

19. BUZÓN

20. RECOMENDADOS

21. ENTREVISTA

Julio Pardo, el último cestero

22. PASATIEMPOS

23. HUMOR

Aunque este año todavía ni el frío ni la nieve han hecho su aparición, se siente que la Navidad está cerca. Y llegarán, seguro. Como sabemos que pronto “El Corro de Méntrida” llegará a las aulas, a los hogares mentridanos y al mundo entero, gracias a nuestra web. Son fechas entrañables que marcan el final del primer trimestre del trabajo en la escuela.

Quienes deseen conocer en detalle parte de lo que ha dado de sí este trimestre, deben leer atentamente nuestro periódico. Él es fiel testigo de cuanto acontece en nuestra escuela porque en él se escribe y detalla la historia de ella día a día. Aunque puede que algunos detalles se escapen y sea bueno recordarlos aquí. Como por ejemplo, que este curso se inició con la implantación de la LOMCE en 1º, 3º y 5º. Que el trabajo de las maestras de E. Infantil el curso pasado se convirtió, durante el verano, en nueve “Proyectos” que se trabajan en los tres cursos de Infantil. La ampliación de la buena experiencia de las Cooperativas a todos los cursos del colegio. El aumento de la aportación municipal para Becas, que se ha gestionado desde el propio colegio y que hace de nuestra escuela una de las pocas donde el inicio de curso no es tan gravoso para las familias.

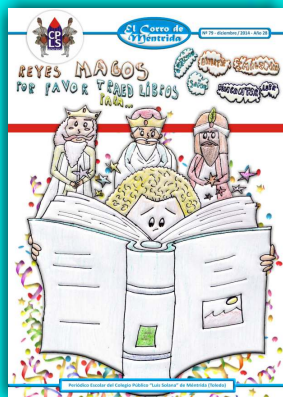
También que se han desarrollado las Elecciones para renovar el Consejo Escolar, aunque con baja participación de las familias. Los alumnos de 6º tienen miniportátiles asignados, los de 5º comparten minipc, tenemos más Pizarras Digitales Interactivas, y para 3º y 4º hemos adquirido 15 tablets para trabajar la competencia digital. Los alumnos de 1º y 2º utilizan la Sala Althia y en Infantil los rincones del ordenador. Cada vez más familias conocen y usan la plataforma Papás 2.0, con lo que la intercomunicación y coordinación mejora. Cada día se escucha la lengua de Shakespeare por todos los rincones del colegio (nuestra escuela imparte dos áreas en inglés: Natural Science y Physical Education), y también en 5º y 6º se escucha la de Molière. Y aunque el camino es largo, vamos dando pasos serenos y seguros.

Pero no todo iban a ser buenas noticias. Conocemos que bastantes familias de nuestro colegio están sufriendo demasiado por no tener trabajo ni el dinero suficiente para vivir dignamente, y aunque ayudamos en lo que podemos, la verdad es que no es suficiente. También hay algo preocupante en la vida de la escuela: aún no han empezado las obras para el nuevo colegio y, aunque seguimos confiando en la promesa de nuestras autoridades, se nota cierto desánimo porque el contador no para y avanza rápido hacia septiembre de 2015. Necesitamos ese colegio para ponerle un punto y final a las aulas prefabricadas que usamos desde hace 11 años. Y todo porque, a diferencia de otras escuelas de Castilla La Mancha donde baja significativamente la matrícula escolar, en Méntrida no sólo no baja, sino que ha subido hasta los 675 alumnos.

Y ya para terminar, todos los que trabajamos en el Colegio Público “Luis Solana”, queremos trasladar a la Comunidad Educativa nuestros mejores deseos de SALUD, FELICIDAD y SUERTE.

en portada

La portada del Corro recoge el dibujo y el lema elegidos para la campaña con la que queremos animar a los Reyes Magos a que no olviden traer un libro para cada niño, por lo menos. El lema lo inventaron los de 1º y el dibujo es de ISMAEL MORALES, de 6º.



Año XXVIII, Número 79. Diciembre-2014. Depósito Legal TO-7201999
Edita: C.P. “Luis Solana” Avda. Castilla-La Mancha, 2. 45930 Méntrida
Teléfono 91 817 74 84. E-mail 45001507.cp@edu.jccm.es
Imprime: Sprintdigital. La Torre de Esteban Hambrán (Toledo)
Diseño y maquetación: Juan Manuel Magán y Fermín Roncero
TIRADA: 700 EJEMPLARES / DISTRIBUCIÓN GRATUITA



BLOGS DE 4º/5º/6º



Trabajando
con mini-pc



Trabajando
con tablet

Sabemos que internet contiene mucha información y, en muchas ocasiones, nos es difícil diferenciar entre lo que es importante y lo que no lo es. Pero nosotros tenemos a nuestros profes que nos están enseñando cómo utilizar internet: dónde podemos entrar y dónde no, y cómo protegernos para no correr ningún peligro cuando naveguemos en la web.

■ Toda la información sobre nuestro cole, aquí

Las nuevas tecnologías han demostrado tener gran importancia en cualquier actividad de nuestra vida diaria y además se han convertido en una parte esencial en la escuela. Por ello, nuestro colegio Luis Solana no ha querido quedarse atrás y ha ido evolucionando con los grandes avances existentes hoy día.

En el campo de la enseñanza, encontramos diversas fuentes repletas de información y datos interesantes que nos pueden guiar por el amplio camino del saber.

En nuestro colegio, se ofrece a los estudiantes una enseñanza en la que se integran las nuevas tecnologías, y de muchas formas distintas. A través de sus PDIs, ordenadores, mini-portátiles y ahora también con las nuevas tablets.

A todo esto le sumamos la construcción de numerosos blogs, utilizados como herramienta de apoyo y ampliación de las distintas materias impartidas en el colegio.

Con las distintas 'tablets' y portátiles, aprendemos a utilizar las nuevas tecnologías de una manera controlada y enfocada al aprendizaje y a la práctica de los principales objetivos didácticos. Se han incluido una gran variedad de aplicaciones educativas centradas, por ejemplo, en la práctica de las tablas de multiplicar o en la ampliación del vocabulario en inglés. Además, se enseñará a los alumnos a utilizar procesadores de texto y hojas de cálculo, imprescindibles para su futuro.

Por otro lado, a través de los blogs, los alumnos pueden aprovechar en casa para seguir practicando. Sirven también, como ayuda en algunas asignaturas, con actividades extra para reforzar o para divertirse al mismo tiempo que aprenden. Los alumnos utilizan los blogs para recomendar sus libros favoritos a sus compañeros, inscribirse en las actividades realizadas en los recreos, colgar sus trabajos y proyectos escolares, ver las fotos de todas las actividades de clase, entre otras.

Por si fuera poco, tenemos una web actualizada con las diferentes actividades realizadas en el colegio o relacionadas con el entorno educativo. La web nos ofrece noticias actuales, información sobre la escuela y la localidad donde se encuentra, una galería de fotos, entre otros muchos servicios.



www.colegioluissolana.com/

La prehistoria en el cole: el 19 de septiembre los alumnos de 5º y 6º de primaria hicieron un taller sobre la prehistoria. Vinieron dos arqueólogos para hablar sobre la Prehistoria: el Paleolítico y el Neolítico. Les enseñaron varios objetos de esa época y los alumnos tuvieron que fabricar sus propias vasijas prehistóricas con arcilla.

Ciencia Divertida: El 29 de septiembre los alumnos de 6º fueron a la Biblioteca para hacer un taller de "Ciencia Divertida". Pudieron hacer varios experimentos con materiales como vinagre, globos, botellas de vidrio,... que resultaron muy divertidos y lo pasaron además fenomenal.

Actividades en los recreos: El día 22 de octubre los alumnos del cole empezaron las actividades de los recreos. Los alumnos de 4º comenzaron con la "liga de fútbol" en el pabellón, y los de 5º y 6º lo hicieron en la pista del colegio. A la semana siguiente empezó el campeonato de damas entre 4º, 5º y 6º. Estos grupos también podían apuntarse al campeonato de ajedrez, en el que hay dos niveles: iniciación y avanzado. Posteriormente, se ha iniciado el tiro a canasta.

Halloween: El colegio ha vuelto a celebrar la fiesta de Halloween. Este año fue el día 30 de octubre. Todos los niños que quisieron, vinieron disfrazados de personajes terroríficos como brujas, zombies, vampiros... Los alumnos de 3º y 4º también disfrutaron de un pasaje del terror lleno de telarañas, esqueletos, cerebros... y en el que hicieron juegos como buscar los ingredientes de una poción o hacer una carrera de zombies.

Castañas: en noviembre los niños de Infantil hicieron una castañada para conmemorar el día de la Castaña. Todos pudieron tomar castañas asadas que estaban riquísimas y calentitas.

Santa Cecilia: el 24 de noviembre celebramos el día de la patrona de los músicos, Santa Cecilia. De 3º a 6º todos los alumnos fueron a la Casa de la Cultura para escuchar varias composiciones y saber algo más sobre los instrumentos. Los componentes de la banda pertenecen a la Escuela de Música de Méntrida. A todos les gustó mucho y los alumnos aprendieron un poco más.

SOLIDARIDAD EN EL COLE

Tapones solidarios: el 26 de noviembre entregamos a la Asociación de diabéticos de Toledo más de 200 kilos de tapones solidarios que han traído los alumnos y sus familias, además de colaboradores como el restaurante Los Castillejos, que cada semana trae una bolsa llena.

Recogida de ropa y calzado: Para la ONG SOS ÁFRICA hemos recogido ropa y calzado que se llevaron el día 19 de noviembre.

Kilo solidario: estamos recogiendo alimentos no perecederos para entregar a Cruz Roja o Cáritas, o a familias del cole que lo necesitan.

Chocolate solidario: además, el 19 de diciembre, día de la chocolatada de Navidad, para ayudar a los niños que tenemos apadrinados en el cole, el que quiera puede aportar 50 céntimos o un euro. Esperamos recaudar la cantidad que se necesita...

ELECCIONES AL CONSEJO ESCOLAR

Han sido elegidos, representando a los padres:

Raquel Marques, Carolina Lozano y Antonio C. López (AMPA).

Y, para representar a los profesores:

Blanca Suárez, Pilar Yagüe y M^a Soledad Ruiz.





EN NAVIDAD, CON LA LECTURA, DISFRUTA DE LA AVENTURA

Con este lema animamos a los compañeros para adentrarse en una historia inolvidable a través de un libro. La Navidad es una oportunidad para viajar con la imaginación, olvidar los problemas y soñar. Y todo, gracias a la lectura.

Si quieres disfrutar, ¿por qué no hacer ese viaje? Anímate e inténtalo; al final, te engancharás. ¿Probamos? Pide un libro como regalo y no te arrepentirás. ¡Feliz Navidad!

6º A

Queridos libros, traednos, Reyes.

LA MAGIA ESTÁ EN LOS LIBROS 3º

En 3º hemos elegido este lema porque la Navidad tiene “magia” y queremos que todos los niños la encuentren a través de la lectura. Queremos que, a ser posible, a través de Papá Noël o los Reyes Magos, ningún niño se quede sin un libro de regalo.

Otro motivo que consideramos es que los libros te llevan a otros mundos... con aventuras, vivencias, relatos, historias, misterio...

SI UNA GRAN AVENTURA QUIERES VIVIR, UN LIBRO, POR NAVIDAD, HAS DE PEDIR 4º

Muchos niños ya han descubierto las maravillosas aventuras que nos aguardan en los libros, pero otros muchos, aun no conocen lo divertido de coger un buen libro y sumergirse en una gran historia. Por ello, los alumnos de cuarto hemos querido animar a todos a pedirse un libro por navidad para que, junto a nosotros, vivan grandes experiencias.

EN VEZ DE UN JUGUETE, PREFIERO UN LIBRETE 5º

Hemos elegido este lema, porque nos parece una frase graciosa, que nos anima a pedir un libro como regalo para esta Navidad.

En el dibujo se observan a los Reyes Magos, que, conduciendo su coche y transportando su camello, arrastran un saco lleno de libros que irán repartiendo por todas las casas durante la noche de Reyes.

PIDE LIBROS ESTA NAVIDAD PARA PODER DISFRUTAR 6ºB

Hemos elegido este lema, porque nos parece una frase graciosa, que nos anima a pedir un libro como regalo para esta Navidad.

En el dibujo se observan a los Reyes Magos, que, conduciendo su coche y transportando su camello, arrastran un saco lleno de libros que irán repartiendo por todas las casas durante la noche de Reyes.

MÁS LIBROS COMO REGALOS PARA LOS REYES MAGOS 6ºC

Para convencer a todos los niños que deben pedir más libros que juguetes como regalo de Navidad, hemos elegido este lema. Con él queremos incentivar la lectura a través de los regalos de Navidad. Y, al apelar a los Reyes Magos, reclamamos la atención y la ilusión de los más pequeños.



El gasto total de las cooperativas supera los 7.000 euros

José Antonio Maganto nos ha hablado de lo que llamamos en nuestro colegio Luis Solana "las cooperativas".

Todo comenzó durante el curso 2010 – 2011. A Laura Peco, maestra de Infantil, le surgió la idea de poder disponer del material en clase para los niños, y que así, aparte de ser más cómodo, siempre se dispusiera de todo lo que se necesita en el momento, y poder conseguir un gran ahorro para las familias, ya que se compra todo en gran cantidad.

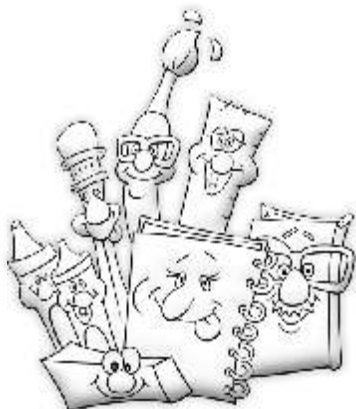
La idea convenció y desde entonces la cooperativa se hace en infantil. A los dos siguientes años la idea gusta y se añade, a esta iniciativa, primero de Primaria. Segundo no se queda atrás y también se apunta a ello al curso siguiente. A día de hoy todos los cursos tienen cooperativa: los padres que quieren pertenecer a la cooperativa, aportan un dinero con el que se compran los materiales que necesitamos en el cole (cuadernos, pegamento, tijeras, cartulinas, lapiceros, ceras, rotuladores, gomas...). De esta forma, todos en la clase disponemos de los materiales a tiempo, todos de la misma calidad. ¡Y nos ahorramos un dinerito!

Según nos cuenta José Antonio, la mayor ventaja de la realización de la cooperativa, es el gran ahorro que se consigue. También se logra que el material se cuide mejor.

José Antonio, de forma totalmente voluntaria, es la persona que se encarga de que el material llegue al centro. Lo compra a la papelería y nos lo traen al colegio, para que posteriormente sea repartido por todas las clases.

José Antonio, para realizar esta labor, cuenta con la ayuda de Carmen, de la cooperativa de primero, y nos trasmite su agradecimiento hacia ella.

Para finalizar, nos recalca un dato interesante y es que, actualmente, hay aproximadamente un 83 % de los alumnos del centro que se benefician de las cooperativas. El porcentaje es más elevado de 1º a 4º, donde casi todas las familias participan en las cooperativas, como se aprecia en el siguiente cuadro:



1º	➔	99 %
2º	➔	100 %
3º	➔	99 %
4º	➔	86 %
5º	➔	63 %
6º	➔	54 %



VENTAJAS DE LA COOPERATIVA:

1. Comodidad de no tener que ir a comprarlo directamente.
2. Importante ahorro económico.
3. Disponer del materia todos a la vez y de las mismas características.
4. Material mejor cuidado.

■ La AMPA subvenciona una parte de las cuotas de la cooperativa a sus socios de Infantil y 1º- 2º de Primaria, en compensación porque ellos no tienen Agenda.

■ “Como ejemplo del ahorro que supone la cooperativa, os diré que el precio del material de vuestro curso, vendido directamente al público, era de 42,15 €. A través de la cooperativa os ha costado 20 €.”

¿Sabéis cuánto ha costado el material a los alumnos de la cooperativa en Primaria?

1º	➔	22 €
2º	➔	19 €
3º	➔	19 €
4º	➔	21 €
5º	➔	20 €
6º	➔	22 €

■ Historias de Méntrida

El Pinote, un monumento casi desconocido, recuerda un hecho excepcional: la construcción de la carretera de Méntrida a Villamanta, impulsada por Eulogio Jiménez .

En 1881 el pueblo de Méntrida decide abrir una carretera siguiendo el camino que conducía a Villamanta, como salida al mercado madrileño. Hasta el momento, la localidad de Valmojado era el único camino existente para alcanzar la carretera, pero, debido a la vieja rivalidad entre los vecinos de una localidad y otra, se interceptaba el paso a los mentridanos.

Debido a todo ello, EULOGIO JIMÉNEZ, inició la gestión de esta carretera, aportando su saber y su influencia en Madrid .Comenzó a reunir a los vecinos de Méntrida (2643) que, con su aportación económica convirtieron el sueño en realidad.

Una vez ejecutado el estudio técnico por la Sociedad General de Obras Públicas, se aprobó el 30 de diciembre de 1881.

Pero Eulogio Jiménez no alcanzó a contemplar la culminación de la obra, debido a su prematuro fallecimiento. Por lo tanto: por deseo popular se propuso levantar este monolito en su honor (1885).

DESCRIPCIÓN DEL MONOLITO

Se encuentra en la carretera de Méntrida a Villamanta (frente a la gasolinera). Esculpido en granito, presenta una estructura muy sencilla. Se trata de una plataforma cuadrilonga en la que se apoya el cuerpo principal, en forma de prisma triangular. Coronado con otra pieza de menor tamaño a la que se une, formando un solo bloque, una pequeña pirámide en su cúspide. Altura, 3 m. Ancho de cada cara, 26 cm. Se observan signos esculpidos, pero el tiempo lo ha erosionado impidiendo su lectura.

CURIOSIDADES

La construcción de esta carretera, fue un caso excepcional en España, por tratarse de un grupo de vecinos los que emprendieron la obra a su costa exclusivamente. Al estado sólo se le pidió el permiso para la construcción de la magnánima obra.

Durante su construcción: Al colocar una de las piedras cayó al suelo, cogiendo debajo a Rosa Ajulleiro (esposa de uno de los canteros), lo que causó su muerte.

Para que deje de ser un monumento desconocido para casi todos, en el Programa de Fiestas Patronales de 2002, se propone que se coloque en el bloque granítico una placa que describa el motivo de dicho monumento, recordando a don Eulogio Jiménez por su eficaz gestión.

BIOGRAFÍA DE EULOGIO JIMÉNEZ

Era huérfano de padres, fue recogido por su abuelo, Pedro Jiménez, quién le proporcionó estudios en Madrid.

Alcanzó la licenciatura en Derecho y se doctoró en Ciencias Exactas por la Universidad Central.

En 1860 obtuvo una plaza en el Observatorio Astronómico de Madrid, donde permaneció toda su vida hasta su muerte

(31 de marzo de 1884). Se casó con Francisca Landi y tuvo dos hijos: Carmen y Pedro.

A él se debe la renovación de los estudios de Aritmética y de Análisis matemático. Autor de diferentes Tratados de Ciencia e instructor de los modernos estudios de matemáticas en España.

Premios: 1879, Medalla de Oro de la Real Academia de Ciencias por su "Tratado elemental de la Teoría de los números".

“Más caro que el azafrán...”

Al azafrán se le conoce también como “oro rojo” por su alto valor y su peculiar color. El cultivo de esta especia fue introducido por los árabes alrededor del siglo IX. El primer documento escrito del azafrán en La Mancha aparece en el año 1720.

CARACTERÍSTICAS

Es una planta herbácea, perenne de 10 a 15 cm de alto, tallo verde, flor de color violáceo con 3 estigmas de color anarajando que es puramente el “azafrán”. Y una vez seco posee una intensa fragancia.

CULTIVO Y RECOLECCIÓN

Su cultivo precisa de clima extremo. La siembra tiene lugar los meses de junio y julio. Se cosecha de madrugada, a mano, de flor en flor, entre finales de octubre y primeros de noviembre. La labor de separar los estigmas de las flores recibe el nombre de “el desbrín de la rosa”.

SECADO Y CONSERVACIÓN

Para su buena conservación es necesario secarlo, para ello se tuesta, y es entonces cuando adquiere su color rojo brillante. Después se guarda en grandes baúles de madera forrados de chapa metálica para preservarlo del frío y de la humedad.

COMERCIALIZACIÓN

Se comercializa en envases de contenido neto máximo de 100 gr. Con cierre que garantiza la preservación de la especia y cuya producción ha tenido lugar en el año inmediatamente anterior al de su envasado.

TRADICIÓN CULTURAL

La tradición del cultivo del azafrán en La Mancha está presente en el folclore típico de la región (Jota Manchega, refranes, canciones y hasta una zarzuela) y en manifestaciones culturales; varios ejemplos son: Consuegra, donde se realiza la fiesta de la Rosa del Azafrán, concursos de la monda en La Solana (Ciudad Real), festival de la Rosa del Azafrán en Santa Ana (Albacete).



¿SABÍAS QUE...?

Se necesitan de 85.000 a 150.000 flores para obtener un kg. de azafrán y, después del proceso de tueste, vuelve a mermar quedando 250 gr. de azafrán seco.



Existen grandes diferencias entre el azafrán de La Mancha al del resto del mundo, debido al proceso tradicional de monda y de tueste de manera natural, que hace que con el estigma del azafrán no se mezclen otras partes de la flor, como ocurre con los azafranes del resto del mundo. Este proceso provoca un poder colorante y aromático de un 40 o 50% por encima de cualquier otro azafrán del mundo.



El azafrán con DOP Azafrán de La Mancha, es una especia en hebras obtenida por el tostado de los estigmas procedentes de *Crocus sativus*, L.

El azafrán se cultiva en:

- Mesa de Ocaña
- Mancha Alta
- La Manchuela
- La Mancha del Júcar
- Mancha de Montearagón
- Campo de Montiel
- Altiplanicie de Almansa
- Campo de San Juan
- Sierra de Alcaraz
- Campo de Calatrava



■ “En España 8 millones de personas, alrededor del 20% de la población, vive con ingresos inferiores al 50% de la renta "per cápita nacional", por lo que son considerados como pobres”

Las causas de la pobreza son muy variadas. El paro y el trabajo precario son las más importantes. La edad avanzada o niñez y juventud, las enfermedades, las injusticias sociales, inmigración, pertenencias a ciertas etnias, drogadicción y alcoholismo se encuentran también entre las causas originarias de la pobreza.



Los Bancos de Alimentos son organizaciones sin ánimo de lucro basados en el voluntariado y cuyo objetivo es recuperar excedentes alimenticios de nuestra sociedad y redistribuirlos entre las personas necesitadas, evitando cualquier desperdicio o mal uso.

Operan en sociedades desarrolladas en las que despiertan el espíritu solidario y difunden los valores humanos y culturales necesarios para ayudar a mitigar la cruel contradicción que se manifiesta en la existencia de excedentes alimenticios y las bolsas de pobreza y marginación existentes.

Los Bancos de Alimentos no entregan comida directamente a los necesitados sino a instituciones caritativas y de ayuda social oficialmente reconocidas que tienen el contacto mas cercano con los colectivos necesitados.

Son entidades reconocidas oficialmente. En el caso de España, cincuenta Bancos de Alimentos están integrados en la Federación Española de Bancos de Alimentos (FESBAL) que a su vez es miembro de la Federación Europea de Bancos de Alimentos (FEBA) con sede en París.

En 1996, los Bancos de Alimentos de España constituyeron la Federación Española de Bancos de Alimentos (FESBAL) que coordina sus actividades y facilita las relaciones con los organismos de la Administración Central e Internacional así como con otras entidades no lucrativas y con empresas que facilitan alimentos excedentes o que ayudan en su sector de competencia a la actividad de los bancos de alimentos.

La FESBAL forma parte de la Federación Europea de Bancos de Alimentos que vio la luz el mes de septiembre de 1986. Los miembros de la FEBA trabajan de forma conjunta buscando soluciones generales que puedan aplicarse a los problemas concretos de cada país.

La FEBA está formada por 224 Bancos de Alimentos repartidos en 18 países y cuenta con más de 6.406 voluntarios en toda Europa. Facilita alrededor de 274.000 toneladas de alimentos con valor de 521 millones de Euros, los cuales son distribuidos por 25.000 Instituciones Benéficas a más de 4.300.000 personas.

Estadísticas fiables y contrastadas señalan que en España 8 millones de personas, alrededor del 20% de la población, vive con ingresos inferiores al 50% de la renta "per cápita nacional", por lo que son considerados como pobres.



Desde que allá por marzo se detectaran los primeros casos de este último brote en Guinea Conakry, el ébola es una enfermedad que se ha convertido en tema de conversación de todo el mundo. Vamos a intentar clarificar un poco lo que conocemos de esta enfermedad.

QUÉ ES EL ÉBOLA: DEFINICIÓN E HISTORIA

El virus del Ébola es un virus de la familia Filoviridae y género Filovirus. Es el patógeno causante de la enfermedad del Ébola, una enfermedad infecciosa muy grave, que afecta tanto a seres humanos como a otras especies de mamíferos. El virus se detectó por vez primera en 1976 en dos brotes simultáneos ocurridos en Nzara (Sudán) y Yambuku (República Democrática del Congo). La aldea en que se produjo el segundo de ellos está situada cerca del río Ebola, que da nombre al virus.

CÓMO SE CONTAGIA EL ÉBOLA. ¿TIENE CURA?

Según el Ministerio de Sanidad, el ébola no se transmite ni por el agua ni por el aire. Se contagia por medio de los líquidos corporales de una persona (saliva, sangre, orina...). Según la Organización Mundial de la Salud (OMS) también puede producirse el contagio por exposición a objetos que hayan sido contaminados con estos líquidos, como prendas de vestir, agujas usadas... Otra forma de contagio es el contacto directo con fluidos corporales de animales como monos, antílopes selváticos y murciélagos, vivos o muertos y por el consumo de su carne mal cocinada.

EL ÉBOLA EN ÁFRICA

En marzo de 2014 se ha producido el último brote de ébola; fue en Guinea Conakry y se ha extendido por Liberia, Sierra Leona y Mali, y en menor medida por Nigeria. La epidemia de ébola en 2014 ha causado en África 5.459 muertos de un total de 15.351 infectados, según los datos de la OMS correspondientes al 18 de noviembre. La OMS detalló en su informe actualizado que de un total de 588 trabajadores de la salud que se han contagiado, 337 han fallecido.

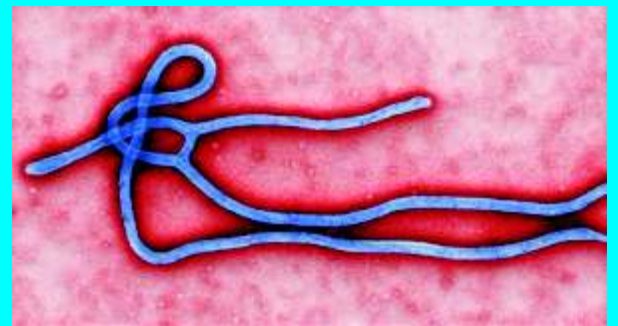
EL ÉBOLA EN EL RESTO DEL MUNDO (EUROPA Y AMÉRICA)

Tanto en Europa como en América, el Ébola ha aparecido de forma puntual. En América tan solo hay un caso en el hospital de Dallas (Texas). El paciente voló desde Liberia sin síntomas y los empezó a mostrar días después. En Europa se han detectado varios casos. En Gran Bretaña se ha dado un caso similar al americano y en España el brote comenzó tras la repatriación del religioso Miguel Pajares, quién falleció. Una de las enfermeras que lo trató, Teresa Romero, resultó infectada pero ha sobrevivido al virus tras haber sido tratada con antibióticos y anticuerpos de la hermana Paciencia, religiosa compañera de Miguel Pajares.

Nuevos casos de Ébola en el mundo:

¿Epidemia global a la vista?

Resultados "prometedores" en el primer ensayo de una vacuna contra el ébola.



La Organización Mundial de la Salud calcula que harían falta 975 millones de dólares para hacer frente al virus



LETAL VIRUS ÉBOLA

¿Se extenderá por todo el mundo?





Somos los peques del cole y hemos aprendido mucho desde que comenzó el curso. Para nosotros todo era nuevo: primero tuvimos que adaptarnos al cole y a las rutinas de la clase. Ahora disfrutamos un montón, aprendiendo con nuestro proyecto. Estamos estudiando el cuerpo por dentro y por fuera. Lo hacemos con la información que las mamás y los papás llevan a clase y que nosotros les ayudamos a encontrar.

Esperamos seguir disfrutando con esta manera de aprender.



Este trimestre los niños de 4 años hemos aprendido mucho sobre Velázquez y sus pinturas. Sabemos su biografía, sus cuadros más importantes y a dónde podemos ir a verlos. Nuestros papás están impresionados de todo lo que hemos aprendido.



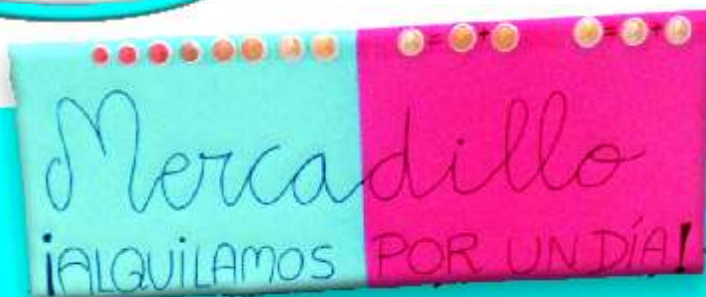
En este primer trimestre, los alumnos de 5 años estamos aprendiendo muchas cosas sobre la Prehistoria: el fuego, sus vestidos, comidas, animales, la caza.... ¡Nos encanta! Además, con ayuda de las mamás y de los papás, estamos haciendo un Museo de la Prehistoria, en la entrada del cole. También nos haremos disfraces y bailaremos una danza prehistórica. ¡Estáis invitados a verlo!

CLASE 1º A



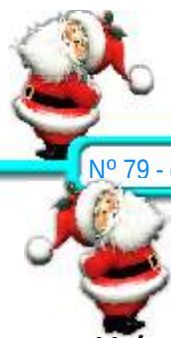
Los niños de primero de Primaria, estamos aprendiendo a leer y a escribir, pero también estamos aprendiendo a conocer nuestro colegio y saber cómo debemos comportarnos en él; para ello, hacemos pequeñas visitas a las diferentes dependencias, ya que es un lugar donde también pasamos muuuuuuuuuuuuuuuucho tiempo.

Aquí os presentamos a nuestro Colegio "Luis Solana".



¡Los niños y niñas de 2º ya sabemos ir a comprar! En clase, hemos hecho un mercadillo. Para montarlo hemos traído juguetes, libros y otras cosas de casa. Nuestras profes han puesto precios y... ¡¡¡¡ a comprar!!!!

Y os preguntaréis: ¿cómo compramos? Usando nuestro propio monedero con todo tipo de monedas de cartón. Además de aprender a usar las monedas, compartimos nuestros juguetes porque, cuando compramos algo del mercadillo, nos lo llevamos a casa por un día y lo devolvemos al día siguiente. Seguiremos practicando durante todo el curso.



Help the three reindeer find the way to reach the orchestra leader, Santa Claus.



A Christmas Crossword

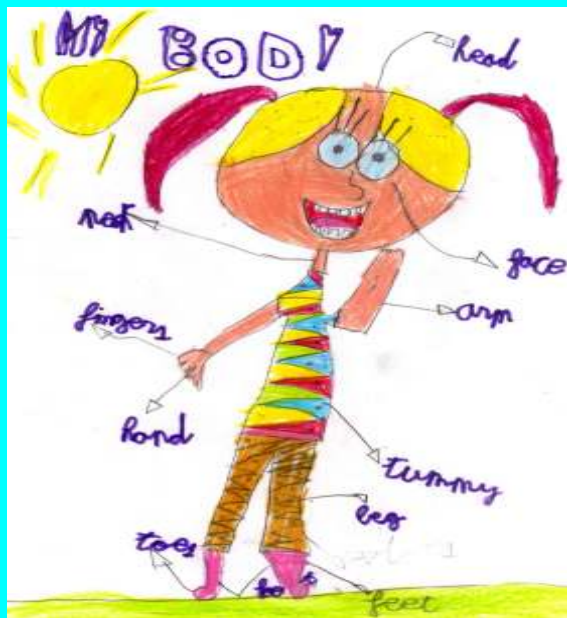


Word bank

angel bauble bow
candy candu cane
caroler elf

gingerbread-man hat
holly present reindeer

santa claus sleigh
snowflake snowman
stocking tree



MY BODY AND MY FACE

1st grade children are learning a lot this year. We do oral work, songs, games and a little of writing. Two beautiful pictures on the parts of the body are displayed.

WINNIE THE WITCH



We worked on a nice and funny story about a witch, her cat and magic with colours all



REYES Y LIBROS



En Navidad, cuando estoy aburrido, / cojo un libro divertido.
 En los libros hay magia y diversión. / Con ellos disfruto un montón.
 Si lees un libro con alegría, / te divertirás todos los días.
 En Navidad, un ratito cada día, / leo con alegría.
 La magia está en los libros: / nuestros mejores amigos.
 Un libro en Navidad / me da la felicidad.
 Con libros, en Navidad, / mucho disfrutarás.
 Los Reyes, en Navidad, / muchos libros me traerán.
 Con un libro de verdad / comienza la Navidad.
 Libros de regalo, / queridos Reyes Magos.
 Un buen libro en Navidad / da alegría y felicidad.
 Si una gran aventura quieres vivir, / un libro por Navidad has de pedir.
 Árbol de palos, / nieve en las manos.
 Árbol de papel, / libros en la pared.
 Lo primero en Navidad, / un libro necesitarás.
 Si no lo pides, verás, / carbón en mano tendrás.
 Si tu imaginación quieres desarrollar, / pide un libro por Navidad.
 Por Navidad, / un libro pedirás.
 Y mucho equilibrio / a ti te dará.
 En vez de un juguete, / prefiero un librete.
 Llegará la Navidad / donde los regalos vendrán.
 Todos con tranquilidad, / bajo el árbol estarán.
 Si quieres pasarlo bien en Navidad / pide un libro y tu vida alegrarás.
 Querido Papá Noel, / por Navidad, no te lo vas a creer,
 yo te pediré / muchos libros para leer.
 Papá, mamá, / para Navidad / mucho librito / debajo del arbolillo.
 Papá Noel, por Navidad quiero leer: / libros me vas a traer.
 Los Reyes Magos van a venir / a traerme muchos libros a mí.
 ¡Si pides a papá Noel lectura / te la traerá de aventuras!
 Libros hay que pedir / para poder sonreír.
 Porque en Navidad, / sus historias se hacen realidad.
 Mamá, para Navidad, / quiero un libro, nada más.
 Los libros de acción / molan mogollón...
 Y, por Navidad, / molan mucho más.
 Pide un cuento en Navidad, / la ilusión desatarás.
 Pide un libro en Navidad, / y los Reyes sonreirán.
 Un libro es una aventura. / ¡métese en esta locura!
 Con un libro en Navidad, / tus hijos se ilusionarán.
 Con un juguete te lo pasas bien; con un libro, requetebién.
 Por los Reyes Magos / un libro disfrutamos.
 Esta Navidad, un libro leerás / y la magia de la aventura descubrirás.
 Con un libro de regalo, / una aventura habrás encontrado.
 Pide libros esta Navidad, / para poder disfrutar.
 Queridos Reyes Magos: / ¡Libros para todo el año!
 Más libros como regalos / para los Reyes Magos.
 A los Reyes Magos libros voy a pedir / para con mis amigos compartir.

Recordad: leer todos los días
es genial!



Estimadas familias:

Aunque nos encontramos inmersos en pleno periodo “pre-navideño”, no queremos dejar pasar la oportunidad que nos brinda “El Corro”. Desde esta Junta Directiva queremos agradecer a todos los socios su confianza en nosotros.

Por eso, nosotros intentamos, por todos los medios a nuestro alcance, estar a la altura. No todas las cosas salen como queremos... Pero lo intentamos.

Nuestro motivo, el de esta Junta Directiva, es intentar que nuestros hijos tengan todo lo que les hace falta en el colegio. Por eso colaboramos con la escuela y con los profesores para conseguir la mejor educación posible para nuestros hijos.

Quisiéramos dar las gracias a todos los que colaboran con nosotros: padres-madres, profesores-profesoras, alumnos-alumnas, amigos-amigas...

También queremos, en estas fechas tan señaladas, felicitar a todas las familias, deseando a todos una feliz Navidad y un próspero año nuevo.

¡Felices fiestas!

La Junta directiva

■ La actual Junta Directiva

Presidente	Antonio López Martín
Vicepresidente	Miguel Ángel Muñoz González
Secretaria	Rebeca Gómez Sedano
Tesorero	Sebastián Flores Ortega
Vocales	Dolores Negro Galán
	Noelia Hernández Nohales
	Toñi Villareal García
	Irene López Valverde
	María Sanz de Blas
	Paloma Lozano Martín
	Rosa María Orellana Cubero

Esperamos sugerencias en

■ El buzón del Edificio Primavera del cole.

■ Nuestro blog, cuya dirección es:

<http://ampacpluissolana.blogspot.com>.

■ Nuestra dirección de correo electrónico:

ampa_luissolana@hotmail.es.

SANTA
CECILIA

22 noviembre
Patrona de los músicos



Virginia Domínguez 2º C



Zoe Santisteban 2º B



Junie B. Jones tiene un hermano monísimo. Bárbara Park
Junie B. Jones es una niña revoltosa que, cuando le dicen que su hermanito recién nacido “es muy mono”, ella cree que de verdad es “mono”. Lo cuenta en clase y... ¡La que se arma! Es muy divertido. Se lee fácilmente y pasaréis un buen rato.

Patricia Pérez Manzano. 3º A



El jinete sin cabeza, misterios a cuatro patas. James Gelsey
Lo recomiendo, me lo leí el año pasado, en mayo. El libro trata sobre una aventura de Scooby y sus amigos. En ella encuentran una cabaña en el bosque que está a punto de ser reemplazada por un restaurante. El antiguo dueño de la cabaña desapareció misteriosamente a manos de un legendario jinete sin cabeza... ¡El jinete aparece después de considerarse una leyenda!

Raúl Peinado Toral. 4º A



Una suerte (un poquitín) genial. TOM GATES. Liz Pichon
Os animo a leer a Tom, porque es muy fácil; tiene muchos dibujos chulos que te hacen reír todo el rato. Por ejemplo, él no sabe que en el colegio puede pasarle un terrible desastre por el desagradable olor que sale de su sitio. ¿Qué le habrá pasado? ¡Sospechoso...! Yo no cambiaría nada de este libro. Leedlo.

Ana Mª Segura Velásquez. 5º A

El robo del diamante gigante. Elisabetta Dami
Este es otro apasionante libro de la saga de Gerónimo Stilton. Me lo regalaron unos amigos por mi undécimo cumpleaños. En este caso el famoso periodista se enfrenta, junto a su amigo detective Cero Cero Ka, al robo de un diamante gigante, que forma parte de un trofeo al ganador de un torneo de golf.

¿Lograrán resolver el enigma? ¿Quién será el ladrón?

Si queréis averiguarlo tenéis que leer el libro.

No os defraudará. Las carcajadas están aseguradas.

Mario Valverde. 6º A

Dispara, yo ya estoy muerto. Julia Navarro
Es una historia llena de historias, una gran novela que esconde muchas novelas, y que, desde su enigmático título hasta su inesperado final, alberga más de una sorpresa y emociones a flor de piel. Es una intensa y conmovedora crónica de dos sagas familiares que luchan por alcanzar sus sueños y que son responsables de su propio destino. Recomiendo esta novela por su ágil lectura, porque no deja indiferente a quien la lee, por las sensaciones y emociones que provoca y porque hace pensar mucho, sobre todo en que podríamos vivir en un mundo mejor.

Rebeca Gómez Sedano. Mamá de alumno



Julio Pardo



■ El último cesterero de Méntrida.

Entrevistamos a Julio Pardo, el último cesterero de Méntrida. Ha venido al colegio para enseñarnos cómo se hace una cesta y, mientras, va contestando nuestras preguntas...

¿Por qué empezó a hacer cestas?

Porque mi padre las hacía y, como era un poco "tardío", mi hermano y yo le ayudábamos para ir más rápido.

¿Quién le enseñó a hacer cestas?

Me enseñó mi padre.

¿Es difícil hacerlas?

Cuando se empieza, un poco.

¿Cuánto tiempo lleva haciendo cestas?

Empecé cuando tenía 15 años....

A parte de las cestas, ¿qué más objetos se pueden hacer con el mimbre?

Sillones, cunas, cabeceros, muebles.... De hecho, hace poco arreglé un sofá a una mujer de Arroyomolinos.

Ahora que apenas se cultiva el mimbre,

¿de dónde lo obtiene usted?

Lo recojo en Méntrida, en lugares donde hay arroyos o acequias, pero actualmente no está permitido recogerlo, el Seprona lo multa.

¿Le gusta su trabajo?

Sí; de hecho, es mi entretenimiento; cuando vamos con la familia a pasar el día al río yo suelo recoger cañas y hacer cestillos.

¿Se puede vivir de vender cestas?

Ahora no; pero, antiguamente, las cestas dieron de comer a familias enteras de gitanos

¿Cómo era esa época en la que usted hacía cestas?

Mi familia y yo, viajábamos por los pueblos vendiendo cestas o cambiándolas por alimentos u otros objetos.

¿Para qué se utilizaban las cestas?

Para todo, en las casas se utilizaban para guardar alimentos, y en el campo para recoger los frutos y transportarlos encima de los animales. Mi familia recogía olivas y yo me encargaba de hacer los cestos en los que se echarían las aceitunas. Ahora, en el otoño, la gente me las pide para ir a recoger setas.

¿Cuánto tiempo dedica/ dedicaba a hacer cestas?

Tardo aproximadamente una hora, hoy tardaré un poco más porque estamos hablando...



La primera cesta que hice, mi madre se la vendió a la mujer de un carbonero. Ella guardó en la cesta unos huevos y los puso en alto, para que no se los comieran los ratones; pero la base de la cesta no aguantó y los huevos cayeron al suelo... Tuve que hacerle otra, claro.

Yo estoy muy orgulloso de mi trabajo. Lo hago con mucho cariño. Hago unas cestas muy resistentes. Y, la verdad, me da pena que este oficio se pierda, porque es un oficio muy bonito. Yo les he enseñado a mis hijos, pero no les gusta... Mi nieta sí ha hecho alguna.

Algunos trabajos del proyecto de Infantil - 5 años

**BUSCA 20 DIFERENCIAS**



¿Sabéis en qué se parece una bruja y un fin de semana?

En que los dos se van volando.



¿Sabéis por qué a los esqueletos no les gustan los días de lluvia?

¡PORQUE SE CALAN HASTA LOS HUESOS!



¿Sabéis cuál es el colmo de un vampiro?

¡NINGUNO, PORQUE LOS VAMPIROS NO TIENEN COLMO, TIENEN COLMILLO!



Esto era una bruja tan fea, tan fea, tan fea... que en vez de miedo, daba pena.



Primero, sale un diablo con un rollo de papel higiénico. Después, sale el mismo diablo con otro rollo de papel higiénico y entra en el servicio. Al rato, sale el mismo diablo con otro rollo de papel higiénico y va al servicio otra vez...

¿Cómo se titula la película?

EL DIABLO ANDA SUELTO.





las obras de construcción del nuevo colegio

07/02/2014
01/09/2015

comenzarán “dentro de poco”

256

Desde la fecha en que se anunció la obra del nuevo colegio, hasta el 18 de diciembre de 2014, han pasado 314 días. Quedan 256 días para estrenar el nuevo colegio.

