

¿QUIÉN SABE LIBERAR A UN DRAGÓN? Paloma Sánchez.

Este libro trata de un dragón triste y solitario que vive en las páginas de un pequeño libro abandonado por sus dueños. Su vida consiste en ir de página en página, recordando todos y cada uno de los personajes de cada capítulo, analizando los viejos tiempos donde él era el principal protagonista. Pero... en lo más emocionante del libro ocurre una cosa que marcará el rumbo de la historia: ¡quieren tirar a la basura el libro! ¿Podrá alguien ayudar al dragón? La respuesta ya sabéis dónde la podéis encontrar. Os animo a encontrarla.

ALEXIS MARTÍNEZ PEREJIL. 3ª A

ROWAN: LA PROFECÍA DE LA BRUJA SHEBA. Emily Rodda.

Trata de un niño de 12 años que se llama Rowan. Vive aventuras inimaginables y muy difíciles de resolver; en este caso, Rowan y sus amigos luchan contra un dragón, que no deja que el agua llegue hasta el pueblo. ¡Lo demás tendrás que leerlo tú! Pero te lo recomiendo.

SERGIO DENÍS LECHÓN ARANDA. 4º C

LAS BALLENAS CAUTIVAS. Carlos Villanes Cairo.

El libro nos cuenta cómo Yak, un niño que vive con su abuelo en el Polo Norte, un día descubre a dos ballenas atrapadas en el hielo, sin poder salir y sin poder alimentarse. Yak y su abuelo llaman a los medios de comunicación. La noticia se extiende por todo el mundo... ¿Vendrá alguien a rescatarlas? Leedlo y lo sabréis.

AARÓN APARICIO ENCINAS. 5º C

MAYO DE 1808. Benito Pérez Galdós.

Adaptación de Juan Manuel Magán.

El libro trata de cómo vive un chico llamado Gabriel durante las semanas antes de que estallara la Guerra de la Independencia. Las revueltas, las batallas, los fusilamientos..., cuenta cómo lo vive él, desde su punto de vista. Yo os lo recomiendo porque aprendes historia de España y es muy interesante. Además, es una adaptación hecha por don Juan Manuel Magán, profesor de esta escuela que está en el Centro de Profesores de Torrijos; y las ilustraciones están hechas por Israel Roncero, que también ha sido alumno de nuestro cole.

MARTA GUTIÉRREZ FRAILE. 6ª A

ENSAYO SOBRE LA CEGUERA. José Saramago.

José Saramago nos presenta una magistral historia sorprendente y única, que intenta describir el comportamiento humano en las condiciones más extremas, haciéndonos dudar si realmente somos tan civilizados como creemos. El libro trata sobre una extraña enfermedad que azota la población. Se trata de una ceguera blanca que se expande de manera fulminante dejando los enfermos viviendo en un mar de blancura infinito. Los enfermos son internados, pero la plaga se sigue extendiendo sin compasión dejando las calles plagadas de ciegos, que deben recurrir a sus más primitivos instintos humanos para poder sobrevivir en un mundo sin ojos donde reinan el caos y el desorden.

Este libro me ha impactado mucho. Lo empecé creyendo que sería una novela aburrida pero, conforme te acostumbras al estilo de este genial escritor (no tiene párrafos, los diálogos se sitúan en mayúsculas entre dos comas) entras en un mundo donde descubres la crueldad, la avaricia y la mezquindad de una sociedad dominada por el pánico que no duda en sobrevivir a costa de la vida de otros. Aunque también descubres que siempre queda un poco de bondad y humanidad para conservar la esperanza. Un libro que no os dejará igual después de haberlo leído. Imprescindible.

ESTHER LÓPEZ MORENO. Madre.

EN BUSCA DE CLARA. DIARIO DE UNA ADOPCIÓN. Cristina Palacio.

En busca de Clara es una historia real y conmovedora sobre la adopción de una niña de China. La madre nos cuenta la historia desde el momento en que decide ser madre soltera, hasta que al fin abraza a su hija. Nos cuenta la mezcla de sentimientos que en ella se producen, la emoción, la alegría, el desengaño por parte de las administraciones, la desesperación por los largos trámites y al final la gran recompensa. Esta historia nos puede ser además muy cercana, pues en la actualidad ambas viven en Torrijos. El libro sólo se puede comprar por internet y un porcentaje de las ventas va destinado en beneficio de los orfanatos chinos. Un libro que engancha, motiva e invita a la tolerancia y a la comprensión.

NOELIA AZNAR. Profesora.

