PEPE EN INGLATERRA: DE CAMPAMENTO. (Gordon Reece)

Pepe es un niño español que llega a Inglaterra y no sabe nada de inglés. Vive con una familia inglesa, la familia Parcker, que tiene una hija que se llama Lia. Pepe y Lia acuden a un campamento de deportes. Lia lleva a su perro Kock escondido en la mochila... Os recomiendo que leáis el libro porque, además de ser entretenido, podréis aprender inglés, porque el libro está en inglés y en español.

BLANCA VALVERDE RODRÍGUEZ. 3º B

LAS FIERAS DEL FÚTBOL CLUB. (Joachim Masannek)

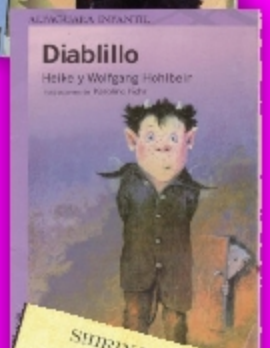
Es un libro muy entretenido. En él se cuentan las aventuras de un grupo de amigos que, a través del fútbol, intentan competir con otros equipos de forma internacional. Les ocurrren muchas anécdotas y os lo recomiendo para que paséis un buen rato.

ALEJANDRO ORTEGA GAMOS. 4º B

GRAN-LOBO-SALVAJE. (René Escudié)

Trata de Tritus, un cachorro de 'rotwailer' que fue abandonado en una autopista. Es atacado por unas ratas, pero otro perro, Pompón, lo salva. Juntos se van hacia las montañas, en busca de Gran-Lobo-Salvaje, el antepasado de todos los perros. Viven un montón de aventuras que os gustarán. Pero, ¿encontrarán a Gran-Lobo-Salvaje?

ADRIÁN MURILLO MORÁN. 5º B



DIABLILLO. (Heike y Wolfgang Hohlbein)

Diablillo es un Diablo muy bueno que no hace daño a nadie. Es invisible y sólo puede verlo Justin, un niño que se hace amigo suyo. Justin quiere que Diablillo se quede en nuestro mundo, pero su tío Asmodis, jefe del infierno, no está de acuerdo. ¿Conseguirá Justin que Diablillo se quede para siempre con él? Leed este libro y lo sabréis, además de pasar un buen rato.

ARANCHA JUZGADO HERRANZ. 6º B

LA JAULA DE ORO. (Shirin Ebady)

Ésta es la historia de una familia dividida por la Revolución y unida en un destino trágico, el de su país, Irán. Pero es también la historia de una amistad entre niñas surgida de un puñado de dulces de almendras que sobrevivió indemne a los impetuosos años de la infancia y a la inquietud de la adolescencia a través de unas cartas que viajaban con la regularidad de un diario íntimo, lleno de confidencias, recetas y memorias. Y es, sobre todo, la historia de cómo dos mujeres, en nombre de esa antigua amistad, lucharán por la vida y la memoria de un Irán hermoso, atormentado y cruel.

Ana Belén Muñoz. Mamá de alumno.

LA SOLEDAD DE LOS NÚMEROS PRIMOS. (Paolo Giordano)

Cuando lees el primer capítulo de LA SOLEDAD DE LOS NÚMEROS PRIMOS, quedas enganchada por la forma en la que el autor narra las dos tragedias que unen y separan a los protagonistas durante toda la novela. Alice y Mattia, cada uno con su pena interior, pasan la vida atraídos entre sí, sin llegar nunca a coincidir realmente, ya que sus experiencias les llevan a ser números primos, a no relacionarse emocionalmente con nadie, a tener miedo de necesitar a alguien más que a ellos mismos. La recomiendo porque habla de la dependencia o independencia emocional hacia los otros, de cómo, aunque tengamos gente alrededor, por muy afortunados que seamos, o por mucho que nos quieran, siempre hay una parte de nosotros que está sola, y que en ocasiones tan especiales como las de nuestros protagonistas, no nos dejan nunca, por mucho que lo intentemos, llegar verdaderamente a los demás.

SANDRA REAL MARTÍN. Profesora.