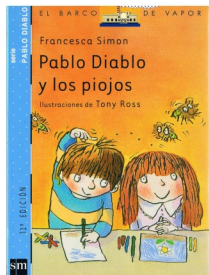


BARBARA PARK: Junie B. Jones va de boda.

Este libro pertenece a un grupo de historias "superchulas" cuya protagonista es Junie B. Jones. En esta ocasión, a Junie la deja su 'novio' Richard y se pone muy triste. Cuando llega a su casa, su mamá le dice que se casa su tía Flo; y ella, rápidamente, la llama para ser su dama de honor. Pero ya han elegido a Ruth... ¿Conseguirá Junie ser la dama de honor?

Yo os lo recomiendo, porque es muy divertido y utiliza expresiones muy graciosas.

AMAYA LEÓN MAGANTO. 3º B



FRANCESCA SIMON: Pablo Diablo y los piojos.

¡Imaginaos una casa, la de Pablo Diablo, donde todos los que la habitan no paran de resacarse la cabeza! Bueno... Todos menos Roberto, el niño perfecto. Pero eso será por poco tiempo, porque para eso está el terror del colegio que es Pablo Diablo...

¿Qué hará?... ¡Pasaréis un rato divertido si os animáis a leerlo!

IRENE PACHECO. 4º B



MÓNICA BELTRÁN BROZÓN: Casi medio año.

Os recomiendo este libro porque es la historia de Santiago, un chico de 11 años, fanático de Batman, que encontró un cuaderno nuevo de su hermanita menor y desde ese momento lo llamó "diario". Ahí, él escribía todo lo que hacía y todo lo que le pasaba. A Santiago le gustaba una chica llamada Ingrid. Todos los días le escribía cartas, a ver si algún día Ingrid le daba importancia...

Es una obra muy divertida, que, después de cada capítulo, te deja con intriga y con ganas de seguir leyendo. ¡Vivirás aventuras leyendo este libro!

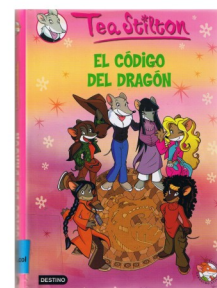
COSMINA VASILACHE. 5º B

TEA STILTON: El código del dragón.

Tea recibe una carta que le informa de que tiene que ir en barco a la escuela de Ratford, que se encuentra en la isla de las ballenas. Allí conoce a las que serán sus amigas en esa escuela: Pamela, Colette, Violette, Nicky y Paulina. El grupo de amigas descubre una cámara secreta: la cámara Dragón...

¿Sois capaces de imaginaros las aventuras en las que se verán envueltas las seis amigas? Leedlo, porque no os defraudará.

BELÉN PULIDO. 6º B



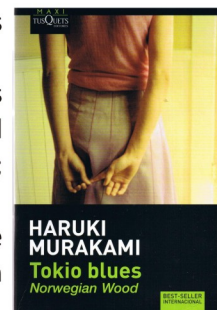
HARUKI MURAKAMI: Tokio blues.

La sensación que transmiten las páginas de 'Tokio blues' se puede resumir en una palabra: melancolía. Se destila en cada renglón y, claro, te lo transmite al leerlo. Todos los personajes están o se sienten solos; todo tiene un toque depresivo, pesimista y abocado a la autodestrucción; aunque algunos tienen mejores motivos que otros para estar así.

El protagonista narra lo que le ocurre en ese período de su vida (finales de los sesenta, principios de los setenta) en primera persona. Tengo un problema con las novelas escritas de este modo: me creo que el autor no se inventa nada y que los pensamientos y los hechos que escribe le han sucedido de verdad; tengo que estar recordándome que no es así en la mayoría de los casos.

A mí, personalmente, me parece una de las mejores novelas que he leído. En algunas fases del libro, me daban ganas de ponerme en la piel de los personajes, para poder estar allí y vivir lo que les sucedía. Es un libro totalmente recomendable... ¡He disfrutado muchísimo!

PILAR PRADILLOS. Profesora



ANDREU MARTIN: Cero a la izquierda.

Héctor Serralada, aquel empollón feo y mimado que acabaría siendo abogado o juez, tal y como sus padres querían, se había convertido en una especie de imán para las chicas y trabajaba en una discoteca. Luis Ramis se ve sorprendido al saber que aquellas conversaciones de Ferraris le habían convertido en su mejor amigo.

Ahora le había tocado "comerse un marrón", Héctor estaba mezclado en un asesinato y todos creían que Luis, al ser su mejor amigo, debía saber su paradero. Junto con Olga, Luis, comenzará la búsqueda de Héctor.

RAQUEL MARQUES. Mamá de alumno

