

COLEGIO PÚBLICO
LUIS SOLANA



El Corro de Méntrida

Nº 93 - junio - 2019 / Año 31

10

7

8

7

5

4

3

2

1



Twister





sumario

- 1 **PORTADA** Patios de recreo y juegos
- 2 **IMÁGENES** XXX Semana Cultural Escolar
- 3 **EDITORIAL** Relevo en la dirección
- 4 **ACTUALIDAD** Torneos / Selva amazónica
- 5 **BREVES** Noticias destacadas
- 6 **TEMAS** Mi deporte favorito
- 7 **ESCUELA** Juegos del patio
- 8 **PUEBLO** Nuevo Campo de Fútbol
- 9 **REGIÓN** Parques arqueológicos
- 10 **PAÍS** Españoles en la NASA
- 11 **MUNDO** Nôtre Dame en llamas
- 12 **PEQUES i3** Un día en Berciana
- 13 **PEQUES i4** Visita a la Granja
- 14 **PEQUES i5** Fábulas viajeras
- 15 **PEQUES 1º** Padrino lector
- 16 **PEQUES 2º** En el Safari
- 17 **ENGLISH CORNER** A Bit Of Everything
- 18 **POEMAS** Caligramas veraniegos
- 19 **BUZÓN** Equipo de Orientación / AMPA
- 20 **RECOMENDADOS** Para que leas
- 21 **ENTREVISTA** Soledad Ruiz
- 22 **PASATIEMPOS** Sopa de verano
- 23 **HUMOR** Risas de la edad
- 24 **CONTRAPORTADA** Graduaciones

en portada

La portada muestra algunos de los **JUEGOS DE SOBRESUELO** que un grupito de mamás han pintado en los patios de recreo. Y en la contraportada, el grupo de 6º que pasa al Instituto y el de 5 años de Infantil que pasa a Primaria.



Año XXXI. Número 93. Junio, 2019. D. L. TO-7201999.
 Edita: C.P. "Luis Solana". Avda. Castilla-La Mancha, 2. 45930 Méntrida.
 Teléfono: 918177484. E-mail: 45001507.cp@edu.jccm.es
 Imprime: LONGARES, Impresos y revistas, S.A. Getafe (Madrid)
 Diseño y maquetación: Juan Manuel Magán y Fermín Roncero
 TIRADA: 500 EJEMPLARES / DISTRIBUCIÓN GRATUITA



Cuatro años han transcurrido ya desde que el actual Equipo Directivo, con ciertos cambios en sus miembros, tomara el relevo de figuras bien consolidadas en la dirección de nuestro centro, para llevar las riendas y continuar con su marcha por el camino en el que ya se encontraba, si bien, inventando vías nuevas ante las encrucijadas.

No pocas han sido las vicisitudes encontradas. Variados los estilos de las situaciones acontecidas. Se puede decir que hemos vivido días de todos los colores.

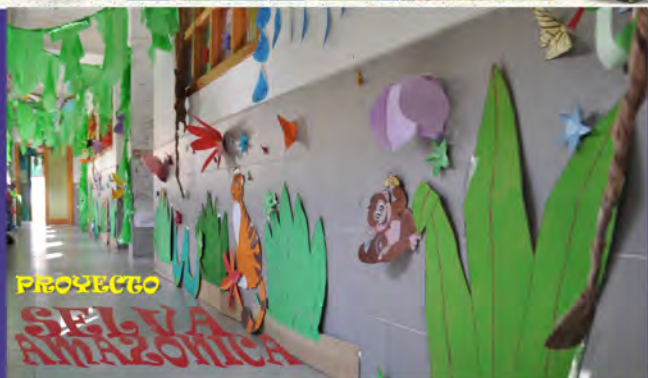
Llegamos ahora al término del periodo para el que se nos designó, y lo hacemos satisfechas de la labor realizada. Es seguro que habrá aspectos que podrían haberse hecho mejor, es cierto que hay asuntos que se quedan inconclusos, pero también lo es, que hemos puesto en todo la mejor de las intenciones. Nos hemos dedicado a nuestro colegio, a las personas que lo conforman, con cariño y empeño en nuestra tarea, que siempre es procurar el mejor desarrollo de todas las capacidades de nuestros alumnos. Y nos sentimos orgullosas de haber fomentado, en la medida de lo posible, la buena convivencia entre todos los que formamos parte de esta Comunidad. Porque sentimos nuestro colegio como una gran familia y nos parece importante que todos los que la integran, tengan este mismo sentimiento de pertenencia.

Cedemos ahora el turno a compañeras bien asentadas y preparadas, que formarán un nuevo Equipo Directivo los próximos cursos.

Desde estas líneas queremos desearles lo mejor y reiterar nuestro ofrecimiento a colaborar en todo lo que nos sea posible, porque nuestra mira sigue siendo la buena marcha de ésta nuestra escuela, y estamos convencidas de que la mejor forma de llevarlo a cabo es trabajando en equipo, aunando esfuerzos por el bien común. De hecho, resultaría muy positivo que todos los maestros del centro pasaran por los distintos cargos y funciones con el correr del tiempo.

Así que, seguiremos aquí, al servicio de nuestra Comunidad, sea cual sea la función que nos toque desempeñar en cada momento.

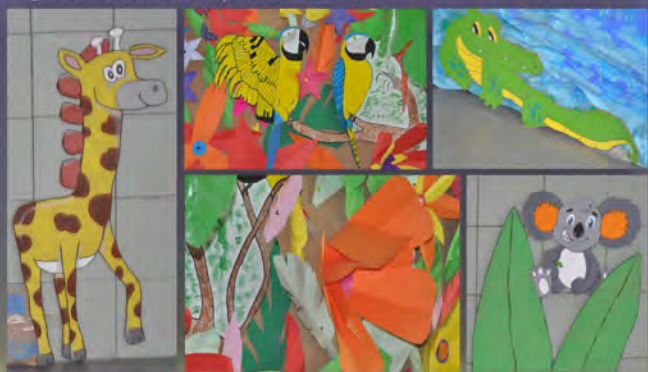
Felices vacaciones a todos y nos vemos en septiembre, con traje nuevo.



La segunda mitad del curso se ha dedicado en Educación Infantil al desarrollo de un proyecto que ha resultado ilusionante para todos: LA SELVA DEL AMASONS. Se planificó y se puso en marcha coordinadamente por todo el Equipo Docente de Infantil, contando con la colaboración y la participación de las familias del alumnado de la etapa.



Se han llevado a cabo actividades muy variadas, sobre todo en el ámbito de la expresión plástica (elaboración de collares, máscaras, maquillaje...). Cada clase tenía su Rincón del Proyecto, donde se exponían materiales proporcionados por las familias (pegatinas, cuentos, juegos, fotografías de animales y de frutos tropicales, etc.). Pero lo más espectacular ha sido la decoración de los pasillos, que parecían la selva. Aquí el papel de las mamás y de algún papá ha sido decisivo. El proyecto se valora muy positivamente por todos, destacando su carácter motivador y la enorme curiosidad que ha despertado en los niños y niñas por conocer detalles del modo de vida de sus compañeros en las regiones amazónicas, así como de la fauna, la flora de aquellas lejanas tierras del planeta.



Redacción



Este curso escolar es el quinto que participamos en los Torneos Interescolares de Bádminton y Atletismo. Son interescolares, porque participan también otros dos colegios de la zona: San Nicolás y Calalberche.

El responsable de su organización es Pablo Zalazar, coordinador de deportes del Ayuntamiento de Méntrida, con la colaboración de los maestros de Educación Física de todos los centros participantes.

Estos eventos resultan muy positivos y enriquecedores para nuestros alumnos en muchos aspectos, por lo que cumplen con su propósito.

Por un lado, fomentan la práctica del ejercicio físico y el deporte, tan necesario para la salud, y se dan a conocer deportes que no se encuentran tan divulgados por los medios, como son las distintas pruebas de atletismo y el bádminton.

Por otro lado, favorecen la convivencia, ya que los niños y niñas de distintos colegios pueden conocerse y compartir buenos momentos y, aunque se nombra a los ganadores, ya que siempre resulta motivador, no se plantean de forma competitiva, pues lo fundamental es participar y pasar un buen rato.

Sabemos que nuestros alumnos los disfrutaron y, por ello, esperamos seguir contando con este tipo de encuentros en cursos venideros.

Para terminar, nuestro agradecimiento a todos aquellos que lo hacen posible, por su esfuerzo y dedicación, que siempre es en beneficio de nuestros niños.





INFANTIL

Los alumnos de Educación Infantil nos hemos ido a la granja escuela "El Rodeo", donde disfrutamos de un estupendo día en contacto con la naturaleza, los animales y todo su entorno. Allí vimos y conocimos el entorno de los animales típicos de una granja: pollitos, conejos, ovejas... Algunos hasta se atrevieron a tocar algunos animales. También disfrutamos de una rica comida. ¡Lo pasamos fenomenal! En la semana cultural hicieron varios talleres: uno muy interesante, de dibujo con cacao, utilizando como pincel los dedos. Al final, quedaron unos dibujos muy bonitos y poco cacao... ¡Que ricoooooo!

1º / 2º DE PRIMARIA

Los alumnos de 1º y 2º de Primaria hemos ido al Safari de Aldea del Fresno, a pasear por sus instalaciones, donde pudimos ver los diferentes animales que allí tienen: cebras, hipopótamos, tigres, jirafas, leones... Pudimos observar de cerca todos esos animales, su entorno y sus características.

3º / 4º DE PRIMARIA

Los alumnos de 3º y 4º de Primaria hemos visitado las "Cuevas de Los Castillejos", donde don Juan Manuel nos explicó su función como bodegas subterráneas. Hemos aprendido un poquito más de nuestro pueblo. También, hemos realizado talleres de marcapáginas, un crespín, botes con sal de colores, etc.

5º / 6º DE PRIMARIA

Los alumnos de 5º y 6º de Primaria hemos visitado Toledo. Disfrutamos de diversos parajes de la ciudad, a través de sus leyendas, que explicaron por equipos. Nos han visitado representantes de la ONCE; nos han contado las dificultades que una persona invidente tiene en su día a día y cómo hace para superar todas esas barreras. Hemos tenido un taller sobre desayuno saludable y una charla de higiene personal, que han resultado muy interesantes. Los alumnos 6º de Primaria han visitado el Instituto "Antonio Jiménez-Landi", donde el curso que viene comenzarán su nueva etapa de estudiantes de Educación Secundaria.

Todo el colegio hemos celebrado la Semana Cultural Escolar número 30, con muchas actividades muy interesantes. La que más disfrutamos fue la jornada de convivencia y juegos en Berciana. Como cada año, hemos jugado un montón y lo hemos pasado fenomenal.



Trabajo colectivo de 3º de Primaria



Mi deporte favorito es la gimnasia rítmica. Hay cosas que son muy difíciles de hacer y que puedes tardar mucho en aprender; por ejemplo, yo tardé un año para poder abrirme de piernas en el aire. **[Mireia-3]** Mi deporte favorito es zumba. Consiste en bailar haciendo una coreografía. Se baila en grupo y la música es muy cañera. Es muy divertido, pero sales muy cansada. **[Jimena-3]** Mi deporte favorito es el baloncesto. Llevo dos años jugando en la liga del Méntrida. Todos los sábados tengo partido. **[Pedro-3]** Mi deporte favorito es el Muay Thai, conocido también como boxeo tailandés. Es un arte marcial y un deporte de contacto. **[Triana-3]** Mi deporte favorito es montar en *scooter*. Consiste en hacer trucos y tirarse por rampas, aunque yo me he caído muchas veces. **[Diego-3]** Mi deporte favorito es el fútbol, porque me encanta ser portero y porque es lo que quiero ser de mayor, porque me gusta. **[Francisco-4]** También mi deporte favorito ha sido el fútbol desde pequeño. **[Arturo-4]** A mí también me gusta el fútbol, porque llevo muchos años con él, desde pequeño. **[Mateo-4]** Mi deporte favorito es la natación, porque es un deporte muy completo y me gusta mucho el agua. **[Berta-4]** Mi deporte favorito es el boxeo, porque mola un montón y te diviertes. **[María-4]** Mi deporte favorito es la natación, porque me gusta mucho nadar y bucear. Me lo paso bien con mi hermana y mi familia. **[Érika-4]** Mi deporte favorito es el ciclismo, porque me voy con mis amigas y me lo paso genial con ellas. **[Emma-4]** Mi deporte favorito es el fútbol, porque es mi pasión. **[Álvaro-4]** Mi deporte favorito es el baloncesto, porque no es un juego brusco. **[Iago-4]** Mi deporte favorito es el bádminton. Cada año hacemos un torneo de bádminton en el colegio. **[Iván-4]** Mi deporte favorito es la danza (moderna, clásica, española...). Me gusta porque es una forma muy bonita de expresar tus sentimientos. **[Yaiza-5]** Mi deporte favorito es el tiro con arco; pero también, la equitación. Practico tiro con un arco de madera que está un poco roto. También practico equitación; mi favorita es la doma clásica. **[Cayetana-5]** Mi deporte favorito es la gimnasia rítmica; además de hacer ejercicio, nos lo pasamos muy bien. Cuesta aprender el baile; pero, al final, lo conseguimos ensayando mucho. **[Sofía-5]** Mi deporte favorito es la gimnasia rítmica, porque bailas, te expresas y, sobre todo, porque lo hago con mis amigas, y también hago otras nuevas amistades. **[Ainhoa-5]**

Mi deporte favorito es la capoeira; es divertido, lo pasas bien, y te permite descargar adrenalina. **[Julieta-6]** Mi deporte favorito es el ciclismo, porque me permite hacer musculatura y estar como un roble. Y cuando vamos por el campo... me permite sentirme libre, y, sobre todo, echarme unas risas con mi padre. **[Daniel-6]** Mi deporte favorito es la natación sincronizada, porque me gusta cuando van todos con la misma sincronización y con un baile tan espectacular. Me gustaría practicarlo, porque me sentiría libre y a la vez realizada. **[Leire-6]** Mi deporte favorito es el patinaje sobre hielo, porque me gusta lo rápido que van deslizándose, cómo cogen las curvas y cómo se mantiene en equilibrio constantemente. No puedo practicarlo todo lo que me gustaría, pero en un futuro no descarto dedicarme a ello. **[Sara-6]** El baloncesto es mi deporte favorito. Llevo practicando desde hace tiempo, ya que me enseñó mi padre cuando tenía ocho años, y desde entonces no he dudado en seguir en ello. **[Rodrigo-6]** Mi deporte favorito es el kinball, aunque lo conozco desde hace poco, pero me he enamorado absolutamente de este deporte. Es un deporte donde destaca el trabajo en equipo, y gracias a esto, me ha unido más a mis compañeros de mi clase. **[Ayla-6]** Mi deporte favorito es el pádel. Al principio me resultó complicado, pero pronto empecé a mejorar. Al principio me molestaba cuando perdía, pero ahora sé que lo que más me gusta de este deporte no es ganar partidos, sino pasar un buen rato con mis compañeros. **[Sergio-6]** Me gusta la elegancia y la disciplina que tiene la natación sincronizada; y, sobre todo, me encanta estar en el agua. No lo practico a diario, pero me gustaría. **[Rocío-6]** Me gusta la equitación, porque me encanta compartir momentos con los caballos, ya que también son mis animales preferidos. **[Jimena-6]** Mi deporte favorito es el motociclismo, un deporte que me apasiona y que se puede practicar al aire libre. Me gusta correr y sentir como si fuera mayor de edad y condujera mi propio coche. **[Nadia-6]** Mi deporte preferido es la gimnasia rítmica. Con dos años, empecé a practicarlo. Los sábados lo practico con mis amigas. Cada vez lo hacemos mejor. **[Aymara-6]** Mi deporte preferido es el ciclismo. Lo practico cada fin de semana y alguna vez he quedado con mis amigas para hacer alguna ruta. **[Paula-6]** La pesca, porque, aunque la gente piense que no es un deporte, lo es. Yo, personalmente, prefiero la pesca por la tranquilidad y diversión. **[Álvaro-6]** Me gusta mucho el fútbol. Me hace disfrutar y sentirme bien. **[Carlos-6]** Mi deporte favorito, el kárate. Soy cinturón amarillo-naranja; conseguiré el naranja en junio. **[Erik-6]** Me fascina el baile. Lo llevo practicando en una academia de baile desde los tres años. Cuando bailo, siento que desconecto. **[Duna-6]**

¿Qué opinas sobre los juegos del patio?

LA DIANA no es un mal juego, lo único es que se necesita puntería. **LAS TRES EN RAYA** se necesita táctica y práctica del juego. **EL TWISTER** es un juego en el que se necesita elasticidad. **LAS ESCALERAS Y SERPIENTES** es un juego común y muy fácil. **LOS CAMPOS DE CHAPAS** molan, pero te hacen daño en los dedos. **LAS RAYUELAS** son juegos muy simples y liosos a la hora del salto y de los números. **EL CAMPO DE FÚTBOL** de la entrada es lo que me gusta poco. **LOS RECORRIDOS DE INFANTIL Y PRIMERO** molan; tienes que correr, saltar y mantener el equilibrio. [Iago]

Sobre los juegos pintados yo creo que son súper chulos y que todos los van a usar. Pero hay un problema: en un juego se necesitan dados y tienen que ser muy grandes. Por lo demás, me gusta todo: los colores, el esfuerzo, la forma... [Iván]

Yo pienso que son muy guay y son divertidos para cuando estés aburrido, cuando nadie quiera jugar contigo o estés solo. Son coloridos. [Álvaro]

Opino que los han hecho súper bien y que se están esforzando las mamás y los papás de algunos compañeros. Lo han hecho también compañeros del cole como Álvaro, Berta... Lo han hecho para que se divierta todo el cole y para que los que no sepan qué hacer, pues vayan al juego que quieran y se diviertan. [Emma]

Opino que han quedado bien, son muy coloridos y son divertidos. A mí me gusta la rayuela, porque me gusta saltar; y también me gusta la diana, porque me gustan los juegos de puntería y ver cuántos puntos soy capaz de conseguir. Y al que menos juego es al juego de las chapas. Pero todos los juegos que han pintado me parecen una gran idea, porque con esos juegos nos juntamos muchos niños y niñas para jugar todos juntos y nos lo pasamos muy bien a la hora del recreo. [Érika]

Yo opino que los juegos del cole que han hecho los padres y madres son unos juegos increíbles y estupendos. ¡Jugaremos un montón! [María]

Mi opinión es que son muy bonitos. ¡Muchas gracias a las mamás y los papás que han estado pintando los juegos para nosotros! Me parecen bien, porque son juegos diferentes. [Berta]

Opino que están guay. Han invertido mucho tiempo en ello; así que, muchas gracias. [Mateo]

Me parecen bien, porque si nos aburrimos podemos jugar a otras cosas. [Francisco]

Opino que han quedado muy bien, gracias a la colaboración de las madres. [Escarlet]

A mí me gustan mucho, sobre todo el campo de fútbol y el de las tres en raya. Y yo creo que los juegos van a tener mucho éxito. [Arturo]





En el año 1959, en Méntrida, se empezó a jugar al fútbol en equipo. Se buscó un sitio llano donde instalar el campo, decidiendo utilizar para ello un terreno en las Eras del Arroyo Juncal, al otro lado de la Alameda.

Fue en 1960, cuando se inauguró aquel primer campo de fútbol municipal, disputándose el partido inaugural el 2 de enero, entre los equipos de Méntrida y Villamanta, con la victoria del equipo mentridano, por 6 a 2.

Tiempo después, se preparó un nuevo campo en la urbanización del "Cerro del Caño", motivo por el que se le denominó "Dehesa del Caño". Pasados los años, el campo de fútbol precisaba de una mejora muy demandada en la localidad, especialmente por los jugadores y por los aficionados al fútbol. Las mejoras consistieron en nivelar el terreno, arreglar los vestuarios, poner una cubierta y asientos en la grada y, la más destacada, sustituir el campo de tierra por el campo de césped artificial.

Las obras, comenzaron a principio de la temporada, por lo que el equipo de fútbol ha tenido que desplazarse a los pueblos cercanos de Aldea y Villamanta, que ofrecieron sus campos de fútbol para poder jugar sus partidos mientras duran las reformas en las instalaciones.

Es el 4 de marzo de 2019 cuando se estrena el campo de fútbol de césped artificial, siendo inaugurado por Álvaro Gutiérrez, presidente de la Diputación de Toledo, el cual afirmó en su discurso: "Mejorar la calidad de vida de sus vecinos es la tarea principal de un alcalde y Alfonso Arriero lo está demostrando en esta legislatura y un buen ejemplo de ello es la instalación de este césped artificial."

En el acto de inauguración, se hizo entrega, por parte del alcalde, de la placa de reconocimiento al apoyo de la Diputación Provincial; y, además, sendas placas al presidente del Club de Fútbol Méntrida y a los alcaldes de las localidades de Aldea y Villamanta, en agradecimiento por la cesión de sus instalaciones, como comentamos anteriormente.

Para estrenar el campo el césped artificial, se jugó un partido entre los equipos del Club de Fútbol Méntrida y el Club de Fútbol Casarrubios (dentro de la liga 1ª Regional, grupo tercero), realizando el saque de honor inaugural el presidente de la Diputación, Álvaro Gutiérrez.



CASTILLA
LA MANCHA
CHA**¡Conoce TU región!**

Castilla-La Mancha cuenta con una red de cinco **parques arqueológicos**, para el estudio y conservación del patrimonio de los distintos periodos de la historia de nuestra comunidad. Son unos espacios dentro de los cuales, sin perjuicio de la concurrencia de otros valores culturales o naturales, confluyen necesariamente dos factores. Primero, la presencia de uno o varios **BIENES DE INTERÉS CULTURAL**, declarados con categoría de *zona arqueológica*, según la legislación de Patrimonio Histórico vigente. Y segundo, unas condiciones medioambientales adecuadas para la contemplación y disfrute de las mencionadas *zonas arqueológicas*. En toda la región hay media docena de parques arqueológicos, de diferentes épocas.

● **SEGÓBRIGA [CUENCA]**

Constituido en torno a la ciudad romana de Segóbriga, este enclave sería inicialmente un castro celtibérico. Tras la conquista romana, a inicios del siglo II a. C. se convirtió en un *oppidum* o ciudad celtibérica. Tras las Guerras de Sertorio, hacia el 70 a. C. pasó a controlar un amplio territorio como capital de toda esta parte de la Meseta, cuando Plinio la consideró "caput Celtiberiae" o inicio de la Celtiberia. Es la ciudad romana mejor conservada de la Meseta.

● **CARRANQUE [TOLEDO]**

Está constituido en torno a una villa romana. Conocido arqueológicamente como el yacimiento de Santa María de Abajo de Carranque, este enclave surgió como centro de explotación de los recursos agrícolas del entorno. Cuenta con diversos edificios y una rica decoración de mosaicos.

● **RECÓPOLIS [GUADALAJARA]**

Está formado por los yacimientos arqueológicos de la ciudad visigoda de Recópolis y la ciudad andalusí de Zorita con su alcazaba, después convertida en castillo.

Fue mandada construir por Leovigildo en honor a su hijo Recaredo en el año 578, funcionando como un centro urbano importante, capital de una provincia denominada Celtiberia.

● **ALARCOS - CALATRAVA LA VIEJA [CIUDAD REAL]**

Se trata de dos ciudades edificadas en la misma zona. Alarcos fue un emplazamiento de la Edad de los Metales. Después, conoció dos periodos de esplendor, durante la etapa ibera y la Edad Media. Calatrava la Vieja fue una importante ciudad musulmana durante Al-Ándalus.

● **TOLMO DE MINATEDA [ALBACETE]**

Fue un poblado ocupado desde la Edad de los Metales hasta la época islámica. Destaca, sobre todo, la basílica visigoda. Hay una necrópolis (cementerio) de la Edad de Bronce. Muy cerca se encuentran unas pinturas rupestres prehistóricas.

**PARQUES ARQUEOLÓGICOS DE
CASTILLA-LA MANCHA**

Estos parques han sido testigos de poblaciones con un pasado glorioso que ahora nos toca descubrir.

**Anfiteatro de Segóbriga****Mosaico de la domus de Carranque****Basílica de Recópolis****Fortalezas de Calatrava la Vieja y Alarcos****Basílica del Tolmo de Minateda (Hellín)**

CINCO ESPAÑÓLES GANAN UN PREMIO MUNDIAL DE LA NASA



TELESCOPIO ESPACIAL HUBBLE

Galaxy Quest

PREMIO AL MEJOR USO DE LA CIENCIA



Según el investigador Iñaki Úcar, el juego tiene como objetivo ser atractivo, fácil de jugar para los usuarios y usar la ciencia para ayudar a la NASA a la gestión de datos.

"Al principio, no nos lo creíamos. Al fin y al cabo, vas mentalizado de que, entre tantos proyectos en todo el mundo, es realmente difícil destacar; así que fue una grandísima alegría obtener este reconocimiento"



Iñaki Úcar

Trabajo colectivo de 5º de Primaria

CADENA SER 25/02/2019

La NASA ha premiado con el galardón a Space Apps 2018 a un equipo de investigadores españoles, por la creación de un **juego de exploración espacial** con base en datos públicos de la agencia estadounidense. El objetivo del juego es explorar el espacio usando los **datos del telescopio espacial HUBBLE**.



Además del joven investigador de la Universidad Carlos III, **Iñaki Úcar**, Doctor en Telemática, el equipo ganador del Space Apps 2018, el Pillars of Creation, está conformado por la diseñadora UX/UI en MásMóvil **Almudena M. Castro**; el diseñador de servicios BBVA, **José Luis Martín-Oar**; el ingeniero ILS en Airbus, **Juan Martínez**; y la diseñadora UX/UI en Propelland, **Rosa Narváez**.

El Space Apps Challenge es un evento internacional de 48 horas, organizado por la NASA, que impulsa el desarrollo de aplicaciones utilizando datos en abierto de la NASA en torno a 20 grandes retos. En esta edición participaron más de 18.000 personas en 200 eventos, repartidos por todo el mundo, y el premio consiste en una invitación a las instalaciones del Kennedy Space Center en Florida (EE.UU.).

Es importante trabajar en equipo porque se pueden conseguir grandes cosas, como fue el reto de estos españoles; es un orgullo lo que han conseguido.

Este concurso debería ser más reconocido a nivel nacional para que muchas otras personas se decidan a realizar proyectos e investigaciones de cualquier tipo.

El proyecto Galaxy Quest, consiste en un juego de exploración espacial para dispositivos móviles para ayudar a procesar las grandes cantidades de datos que produce diariamente el telescopio espacial Hubble.

INCENDIO DE LA CATEDRAL DE NOTRE DAME

ABC 16/04/2019

La tarde de 15 de abril de 2019 pasará a la historia por el incendio de Notre Dame, uno de los símbolos de París y Patrimonio de la Humanidad. La aguja de la catedral, una parte de la bóveda y el techo, colapsaron; además, el interior quedó gravemente dañado. En la extinción del fuego trabajaron más de 400 personas, en su mayoría bomberos, quienes se enfrentaron a muchas dificultades para trabajar, empezando por la altura de sus escaleras, de no más de 30 metros, que tuvieron que complementar con un brazo articulado de una grúa, para llegar a la parte superior del edificio.

De su interior se pudieron salvar el órgano principal, los rosetones, las estatuas milenarias de 12 apóstoles y las gárgolas. Además, se han salvado los objetos religiosos más importantes que albergaba la catedral: la Corona de Espinas y la Túnica de San Luis.

LAS AUTORIDADES FRANCESAS CREEN QUE EL ORIGEN DEL INCENDIO FUE UN ACCIDENTE

Macron ha prometido volverla a construir

¿Cómo se debería reconstruir Notre Dame?

El arquitecto Lluís Dilmé, que participó en la reconstrucción del Gran Teatro del Liceo de Barcelona tras el incendio que lo destruyó en 1994, cree que la catedral se debe reconstruir como era en el momento en el que se quemó. Según Dilmé, la fuerza de un edificio tan emblemático como Notre Dame es enorme, hasta el punto de considerar que la imagen de París es Notre Dame, por lo que la imagen externa debe ser la misma que la gente recuerda antes del incendio.



Notre Dame se ha perdido físicamente, pero no del todo, porque la memoria nos la recuerda como era, y así debemos preservarla, ha asegurado el arquitecto.

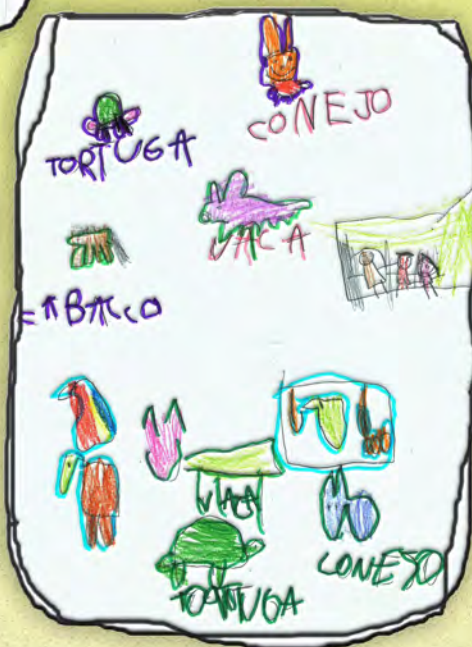
Trabajo colectivo de 5º de Primaria





Por primera vez, hemos ido a Berciana a pasar el día juntos, con todos los niños y niñas del cole. Nos lo pasamos fenomenal, todo el día de campo.

Hicimos muchos juegos, echamos carreras, nos divertimos en los parques, subimos a ver la Ermita de la Virgen... Y comimos juntos a la sombra de una encina muy grande.



Para profundizar en el maravilloso Proyecto de la Amazonia, nos hemos ido a una Granja Escuela, donde, además de ver una gran cantidad de animales, nos han enseñado cómo se vive en las riberas del Río Amazonas. Cruzamos por puentes, atravesamos zonas llenas de lianas y hasta nos tiramos por una tirolina superdivertida. Nuestros amigos de 3 años, montaron en poni. Ha sido una excursión maravillosa. Hemos aprendido muchas cosas y hemos tenido experiencias increíbles.

El lobo y la cebra



Conoce siempre a los malvados para que no te atrapen con sus engaños

ALEX



La zorra y el queso

Un día un queso robó un queso de queso, y un queso le robó el queso al queso. El queso estaba en una correa de un árbol, pero que no le pudiera coger, pero el queso empujó al queso para comerse de que cantara y se le caía el queso del pico.

MORALEJA:

Quién te odia sin conocerte solo desea tu suerte.



Adrián Barrios González
La gallina de los huevos de oro

Había un hombre que tenía una gallina que ponía un huevo de oro todos los días, pero él quería más y como no podía esperar mató a la gallina para ver si los tenía dentro, pero era que era una gallina normal y se quedó sin ella y sin los huevos de oro. Moraleja: Hay que ser paciente y no avaricioso.



La tortuga y la liebre

La tortuga y la liebre es una fábula en la que se cuenta a una carrera para ver quién era más rápido. Claro, mente la liebre era más rápida en primera posición. Al saber que iba a ganar decidió sentarse en la sombra de un árbol. Cuando despertó la tortuga estaba cruzando la meta y aunque la liebre hizo un gran esfuerzo por retomar la carrera la tortuga, acabe ganando. La moraleja de la historia es que despacio se llega lejos.



La cigarra sería de la hormiga que trabaja para tener comida para el invierno. La cigarra no hacía nada. Llegó el invierno y la cigarra no tenía comida y fue a casa de la hormiga y esta enfadada la dijo que se había reído de ella mientras trabajaba y no la ayudó.

MORALEJA: NO HAY QUE REÍRSE DE NADIE POR QUE NO SABEMOS LO QUE VAMOS A NECESITAR DE OTRAS PERSONAS.

María Pérez López

El león y el ratón



Un león estaba durmiendo en la falda de una montaña cuando de él, unas ratones de camelo. Estaban jugando, uno de los ratones, para demostrar su valentía saltó por encima del león, pero el león se rió de los ratones. Luego a cogerle. El ratón dijo que su vida corría peligro, se suplica al león que por favor que tuviese piedad y no le hiciera daño, ya que lo que había hecho, no lo hizo por maldad, si no más bien por ignorancia. El león viendo que el ratoncillo hablaba con la verdad, y que además era un animal pequeño y no era digno de ser devorado por ser

Para celebrar el Día del Libro, este año hemos trabajado en Infantil "Las fábulas viajeras". Para ello, se han llevado a casa una fábula y, con ayuda de las familias, han buscado información sobre ella. Luego, contaron en clase de qué iba su fábula y la moraleja que tenía. Así, a través de las fábulas, hemos trabajado los valores que aporta este género literario. Nos ha gustado mucho la experiencia y hemos aprendido muchas cosas muy interesantes.

Durante este trimestre los alumnos de primero hemos sido padrinos de lectura de los alumnos de infantil de 5 años. Hemos guiado y evaluado la lectura de los niños que van a venir el año que viene a primaria. El primer día, las profesoras nos emparejaron con nuestro apadrinado y nosotros nos fuimos presentando con micrófono incluido! Y ellos, han rellenado un pasaporte lector, en el que, cada viernes, les hemos puesto un sello por lo bien que han leído.

Ser padrino lector ha sido muy emocionante, porque nosotros hemos sido profesores y hemos puesto los sellos que nos ponen a nosotros, cuando hacemos bien las tareas. Nos ha gustado mucho volver a nuestras clases de infantil, y ver a nuestras profes del año pasado. A los de 5 años también les ha gustado mucho venir a las clases de los mayores; así, ya conocen las que serán sus clases. ¡Nos vemos en Primaria el próximo curso, compañeros!



El 30 de abril fuimos de excursión al Safari de Aldea del Fresno. El viaje en autobús fue muy corto, llegamos enseguida, había muchas curvas. Vimos un montón de animales; nada más llegar, vimos reptiles, tortugas, serpientes, ranas de colores... Después, montamos en el autobús y vimos animales que estaban sueltos. Había muchas cabras, que no nos dejaban avanzar.

Nos gustaron mucho los leones y los monos, que se subían en el coche del cuidador. Había una familia de hipopótamos y una cría muy pequeña de tres meses. Y un rinoceronte blanco enorme, que es de los últimos que quedan en el planeta. También vimos una exhibición de aves rapaces y del lobo ibérico.

Comimos en un merendero muy chulo y montamos en un tobogán gigante de colores (fue lo más divertido). ¡Nos lo pasamos muy bien!



A PROJECT ON A SONG IN ENGLISH

6th grade pupils have been working on this song lately. They looked for vocabulary, they learnt grammar and at last they were able to sing it properly. Listen to it if you have the opportunity. Here you have the internet link:

<https://www.youtube.com/watch?v=m7Bc3pLyij0>

HAPPIER

Lately, I've been, I've been thinking
I want you to be happier, I want you to be happier
When the morning comes
When we see what we've become
In the cold light of day we're a flame in the wind
Not the fire that we've begun
Every argument, every word we can't take back
'Cause with the all that has happened
I think that we both know the way that the story ends
Then only for a minute
I want to change my mind
'Cause this just don't feel right to me
I want to raise your spirits
I want to see you smile but
Know that means I'll have to leave
Know that means I'll have to leave
Lately, I've been, I've been thinking
I want you to be happier, I want you to be happier
When the evening falls
And I'm left there with my thoughts
And the image of you being with someone else
Well, that's eating me up inside
But we run our course, we pretend that we're okay
Now if we jump together at least we can swim
Far away from the wreck we made
Then only for a minute
I want to change my mind
'Cause this just don't feel right to me
I want to raise your spirits
I want to see you smile but
Know that means I'll have to leave
Know that means I'll have to leave
Lately, I've been, I've been thinking
I want you to be happier, I want you to be happier
So I'll go, I'll go / I will go, go, go
So I'll go, I'll go / I will go, go, go
Lately, I've been, I've been thinking
I want you to be happier, I want you to be happier
Even though I might not like this
I think that you'll be happier, I want you to be happier
Then only for a minute (only for a minute)
I want to change my mind
'Cause this just don't feel right to me
I want to raise your spirits
I want to see you smile but
Know that means I'll have to leave
Know that means I'll have to leave
Lately, I've been, I've been thinking
I want you to be happier, I want you to be happier
So I'll go, I'll go / I will go, go, go

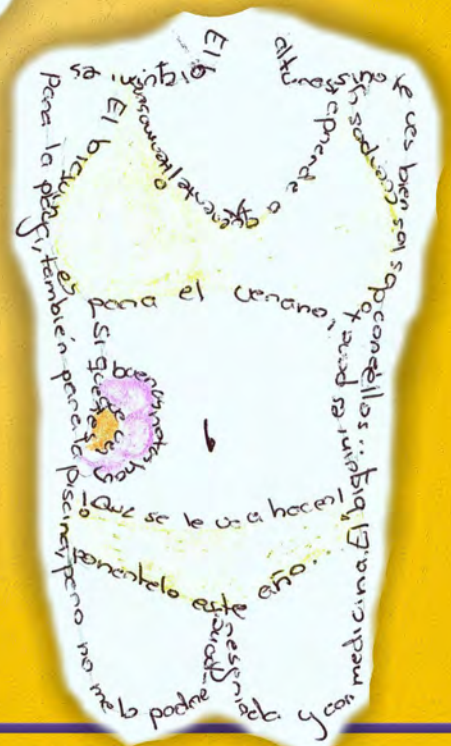
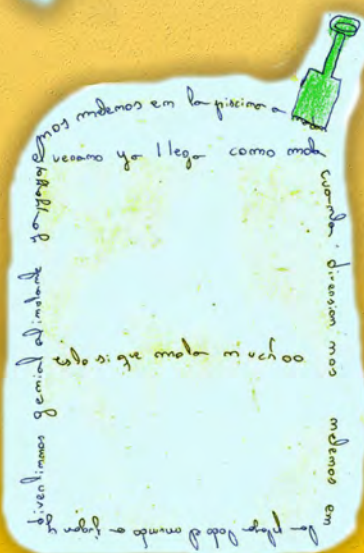
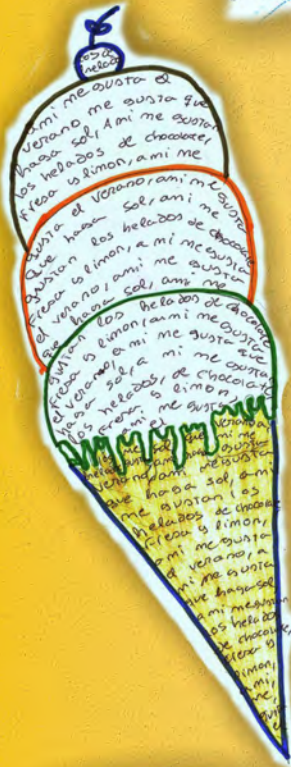


1st and 2nd grade children learn English with funny tales. In this term, we have read *the very hungry Caterpillar* to practice the vocabulary about food.



3RD GRADE NUTRIENTS







EL JUEGO

MOTOR DE DESARROLLO Y FUENTE DE APRENDIZAJE

Con las vacaciones de verano, los niños y niñas tienen más tiempo libre. Tiempo que muchos de ellos invierten en jugar con video-consolas, móviles, internet... Desde el colegio **queremos fomentar el juego al aire libre y los juegos tradicionales**, ya que son un elemento socializador y estimulador muy importante en el desarrollo. También mejoran su imaginación, fomentan su autonomía y trabajan muchas de las capacidades imprescindibles para otros aprendizajes.

Hay muchos tipos de juegos. Algunos, a los que todos jugábamos de pequeños como "las palmas" o "la comba", en los que se potencian **la memoria y la coordinación**. Los juegos en gran grupo (rescate, balón prisionero...), en los que **aprenden a seguir normas y a trabajar en equipo**. Existe una gran variedad de juegos al aire libre que pueden realizar a la vez que hacen deporte, tales como toboganes, columpios, camas elásticas, parques infantiles o piscinas de jardín. Podemos aprovechar todos los estímulos que encontramos a nuestro alrededor. Hoy en día disponemos de espacios abiertos que son perfectos para que los niños y niñas disfruten en un entorno seguro y en el que pueden sentirse libres y dar rienda suelta a toda su vitalidad y energía. Además, **el juego al aire libre es una actividad que ayuda a los niños a explorar y moverse**, les aporta diversión, pero también salud, bienestar y mejora sus habilidades para relacionarse, como la resolución de conflictos o la tolerancia a la frustración.

También hay otros juegos más tranquilos, como "Simón dice...", en los que se trabaja **la comprensión verbal**; o el "veo-veo", en el que se desarrolla **la conciencia fonológica**; o también los hay de mesa, como los puzzles, buscar diferencias, sopa de letras... que mejoran **la atención y la orientación espacial**.

Sin embargo, no hay que olvidar que **la imaginación es nuestra mejor herramienta**. Podemos adaptar los juegos tradicionales a nuestras necesidades. Por ejemplo, el "veo-veo" durante un viaje, se puede convertir en un "imagino-imagino", y en vez de decir la letrita por la que empieza el objeto que nos estamos imaginando, lo podemos describir para que los demás lo averigüen. Así como podemos transformar cualquier momento del día en nuestro juego particular. Por ejemplo, cuando bañamos a nuestro hijo pequeño, sólo funcionará la esponja si el niño dice dónde quiere que le froten; y así puede aprender todas las partes del cuerpo jugando...

¡Imaginación al poder y felices vacaciones!



CARTAS



Finalizamos otro curso más con la vista puesta en las vacaciones. Enhorabuena a todos aquellos alumnos que promocionan de curso y ánimo a aquellos niños que necesitan repetir. Repetir no debe ser un trauma ni para el alumno ni para las familias, es un tiempo necesario que sirve para reflexionar y tomar el resto de la vida educativa con más ganas y entusiasmo.

Nos despedimos de los niños de Sexto, que acaban un ciclo importante para ellos. En esta etapa se han ido construyendo sus personalidades y a partir de ahora es cuando cada uno de ellos las va a poner en práctica. Deseamos que en el instituto seáis igual o más felices de lo que habéis sido en el colegio. No os olvidéis de los profes, recordar volver a visitarnos y no os olvidéis de estas mamás que, desde el AMPA, han dedicado tanto tiempo para que fuerais felices y no os faltara de nada.

Por otro lado, damos la bienvenida a los pequeñitos de 3 años y a sus familias, estamos para lo que necesitéis, nos veréis todos los días por el colegio y cualquier propuesta, duda o crítica siempre será bien recibida.

Para el año que viene nos proponemos una nueva tarea (además de los deberes de todos los años). Queremos que, junto con el equipo directivo, nos ayuden a hacer que el nuestro centro sea un espacio más limpio y cuidado. No nos referimos solo al interior de las clases y zonas comunes, sino a los patios, a las zonas que llevan a secretaría, a las zonas que llevan al edificio del comedor y a todo el exterior en general. Debemos enseñar a los niños que lo normal y cívico no es estar en un colegio lleno de latas de refresco, cervezas y bolsas de aperitivos, así como la suciedad que se genera normalmente en el día a día.

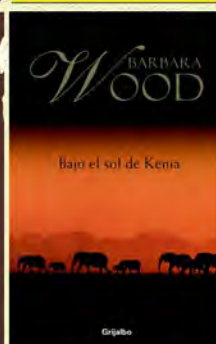
Además, hay averías varias que de llevar un mantenimiento adecuado de los edificios no ocurrirían. Estamos cansados de tener hoyos y zanjas, tuberías abiertas por donde corre el agua y meses con vallas de obras en zonas por donde pasan los niños a diario, los niños de infantil concretamente. Deseamos no volver a tener nuestro pequeño cuarto inundado por roturas de cañerías y tuberías en mal estado porque guardamos muchas cosas que utilizamos año tras año y se pierden por el agua.

Desde aquí hacemos una petición a las autoridades municipales para que amplíen horarios a los trabajadores, contraten más gente o creen una figura de conserje/mantenimiento que pueda hacer algunos trabajos de limpieza y acondicionamiento antes de las 9. No podemos permitir que los niños tengan sus clases, aseos, aulas comunes y lugares de recreo en estas condiciones ni un año más.

Después de este tirón de orejas, toca dar las gracias. Gracias a todas las mamás que nos ayudan en cada fiesta, en cada actividad, en cada decoración... ¡GRACIAS! Gracias a las empresas colaboradoras y, en especial, queremos hacer una mención a Core Informática por los días que hemos acampado en vuestro negocio, buscando y encontrando siempre vuestra ayuda desinteresada y vuestro valioso tiempo. Gracias de verdad.

Feliz Verano a todos y ¡nos vemos a la vuelta!

Junta directiva del AMPA.



■ UNA AVENTURA EN EL CARIBE / Tea Stilton

Yaiza de la Riva / 3º

Recomiendo este libro de aventuras, donde sus protagonistas quieren encontrar un tesoro de una pirata, llamada Annabel, que existió hace muchos años. Ese tesoro está escondido en algún lugar y el Club de Tea (como se llaman esta pandilla de amigas) vivirán muchas aventuras relacionadas con el tesoro.

■ DIARIO DE GREG 12. VOLANDO VOY / Jeff Kinney

Víctor Fériz / 4º

En Navidad, Greg y su familia ven un anuncio en la tele del sitio donde sus padres pasaron su luna de miel, llamado la Isla de Corales. Los padres deciden que se van a ir allí de vacaciones, aunque a Greg no le entusiasma mucho la idea. El libro es divertido y muy entretenido; además, las cosas que les pasan a los personajes son muy graciosas. En general, recomiendo este libro por ser muy divertido.

■ 75 CONSEJOS PARA SOBREVIVIR A LOS PROFES (Y SUS MANÍAS) / María Frisa

Aroa Toquero / 5º

Este libro cuenta la historia de una niña que se enfrenta a su profesor, un profesor un poco obsesionado de los deberes y los exámenes. Sara hará todo lo posible para cambiarlo y que esto no suceda a otros alumnos. Da 75 consejos para sobrevivir ante esta situación. Os recomiendo a todos este libro, porque es muy divertido y, además, muy entretenido.

■ LA PEQUEÑA PAULA / Juan I. Longobardo Pérez

Alumnos de 6º

La pequeña Paula es un libro que gustará tanto a niños como a adultos. En su lectura estaremos acompañados de diversos personajes, con un toque de fantasía y, principalmente, con un mensaje valioso, por lo que capta la atención del lector en todo momento. Trata de Paula, una niña que siempre está de mal humor, y no entiende por qué hay que respetar a los demás y hacer los deberes. Su madre, para ayudarla, se la lleva al pueblo donde ella nació. Allí conocerá a una gran cantidad de personajes y sucesos inesperados. Se verá envuelta en una historia que cambiará su vida por completo, con miles sorpresas buenas y no tan buenas... ¿Te atreves a acompañar a Paula en este viaje tan insólito e inesperado?

■ BAJO EL SOL DE KENIA / Barbara Wood

Patricia Dumont / madre

Trata de una familia de colonos adinerados, que crea un imperio cafetero en Kenia a costa de los derechos de los nativos de la zona. Pero la familia se verá maldita por la *wachera* (guardiana de las tribus indígenas), llevando al lector a sumergirse en un entramado extraordinario lleno de celos, odio, amor y desamor que no dejarán indiferente a nadie. La autora Barbara Wood, con su magistral forma de escribir, es capaz de transportar a cualquiera que lea este libro al mismísimo corazón de Kenia, en cada línea que componen sus páginas. Muy recomendable para este verano.

■ LA PEQUEÑA PAULA Y EL ÚLTIMO CAUTIVO DEL BOSQUE OSCURO

Juan I. Longobardo Pérez

Cristina del Campo y Arancha Raso / profesoras

Recomendamos leer la segunda parte de LA PEQUEÑA PAULA. ¿Seguís teniendo miedo a la oscuridad? Las tinieblas quieren aprovecharse de ello... Aunque Paula fue capaz de vencer en su primera aventura, nuestra protagonista estará envuelta de nuevo en historias inesperadas, sucesos insospechados que tendrán suceso en un bosque oscuro con todo tipo de personajes. ¿Te atreves a leerlo? Hemos tenido la oportunidad de conocer al autor; nos visitó hace unos días y hablamos de sus libros. ¡Una experiencia muy interesante!



Leer perjudica gravemente la ignorancia



El Coro del Cole cumple 10 años

En este 2019 el Coro de nuestro cole cumple 10 años. Hemos querido saber más y, por ello, los alumnos de 6º, hemos entrevistado a Soledad, nuestra maestra de música del Centro, y la Directora de dicho coro:

¿Por qué crear un coro?

El canto coral no solo es un importante medio de socialización e integración grupal, también es un medio para conseguir un clima escolar apto. Promueve el compromiso social de los alumnos mediante su participación en actividades con asociaciones benéficas y conciertos.

¿Cuándo se formó?

El coro C. P. "Luis Solana" se formó en 2008, como una actividad escolar que se realizaba en los recreos. Actualmente es una agrupación integrada por 20 componentes y un pianista, David Cabrera. Las edades de los componentes van desde los 6 hasta los 20 años.

¿Cómo se te ocurrió esa idea?

Siempre me había gustado mucho la asignatura de "Coro", durante mi carrera de Magisterio; y creo que con actividades como ésta se fomenta el gusto por la música desde edades tempranas, se ofrece una educación musical y coral básica a los niños de Educación Primaria.

¿Cómo fue la inauguración del coro "Luis Solana"?

Fue modo anuncio. Expliqué que venía de un colegio de Sonseca donde probé a formar un coro, pero fue un fracaso. Al llegar a Méntrida quise probar de nuevo, y ¡aquí seguimos diez años después!

¿Qué días ensayáis?

Los ensayos se realizan fuera de horario escolar, una hora o incluso dos y tres a la semana.

¿Qué actuaciones habéis hecho?

El coro ya ha participado en numerosas actuaciones en Méntrida, como conciertos solidarios y otros que realizan anualmente en fechas como Navidad, en la Semana Cultural y fin de curso, así como fuera de ésta, como el "Encuentro de coros infantiles" de Alcorcón y de Consuegra. Ha realizado conciertos didácticos para los alumnos del centro, como "la Historia del pentagrama" y "el Mundo Disney".

¿Crees que el Coro seguirá más años?

Espero que sí, a mi cargo o de otra persona; y, sobre todo, creo que es importante que, para que un "proyecto" así, de estas características, no desaparezca es muy importante que se fomente la música desde Infantil; debe ser una experiencia que la escuela debe proporcionar. Es fundamental despertar el interés de nuestros alumnos por la música.

¿Cuál ha sido tu concierto más especial?

El concierto en el que cantamos las canciones de la película de los "Chicos del coro".



DIRECTORA DEL CORO

¿Cómo te formaste para enseñar canto?

Estudí canto durante 5 años en el Conservatorio Profesional de Música Jacinto Guerrero de Toledo. También he cantado en algunas corales.

¿Supone mucho esfuerzo ser directora del coro?

No; personalmente me siento realizada, disfruto muchísimo, alegra cuando hay tristeza, la pereza y los problemas desaparecen y en los ensayos es como estar con mi segunda familia. Además, ver a la gente en los conciertos me llena de satisfacción.

¿Qué tipo de canciones prefieres interpretar?

Me gustan las canciones lentas y las que hacen llorar, las que emocionan; curiosamente, creo que el coro sabe transmitir más con una lenta que con una movida.

¿Has pensado alguna vez en combinar coro con danza?

Con danza no, pero es una idea interesante; pero con el teatro, sí.

¿Tenéis algún uniforme para las actuaciones?

Sí: zapatos negros, falda o pantalón negro y polo, que es blanco con el logotipo del coro.

¿Cuántas canciones interpretáis en un concierto?

Unas 12 o 13, de tal forma que suelen durar unos 45 minutos, aproximadamente.

¿Se tarda mucho en preparar una actuación?

Depende... En la de los "Chicos del Coro" estuvimos unos seis meses.

¿Has pensado en formar un coro de adultos?

Me ofrecieron dirigir la Coral de Méntrida; lo rechacé, ya que no tengo formación alguna de Dirección, es algo que me gustaría hacer y nunca encuentro tiempo.

¿Alguna curiosidad?

Hay varias. Por ejemplo, actualmente tres componentes del coro han creado su propio grupo de música, Clover, grupo de jóvenes que comienza con la ilusión y con ganas de dar a conocer su música. Otra, muy llamativa, es que el piano que teníamos era tan básico que David, el pianista lleva su propio piano, transportándolo en su coche siempre que es necesario.



El coro C. P. "Luis Solana" se basa en el esfuerzo, dedicación, responsabilidad, sacrificio, horas de ensayo; pero, sobre todo, se nutre del poder transformador de la música, esa que te hace viajar, ilusionarte y ser feliz.



VACACIONES
HOLIDAYS
VACANCES

JUGAR PLAY JOUER

SOPA DE LETRAS
WORDSEARCH
MOTS MÊLÉS



BICHOS
BUGS
INSECTES



SIESTA
NAP
SIESTE



PISCINA
SWIMMING POOL
PISCINE



CALOR
HOT
CHALEUR

	B	I	C	H	O	S		R	A	G	U	J	P	A	N
M	L	O	O	P	P	G	N	I	M	M	I	W	S		E
	O	I		L	A		T			H	C	A	E	B	G
E	B	N	P	A	N	A	P	R		N	A	P	N	A	A
N	E	S	T	Y	A	T	S	E	I	S	M	A	O	R	Y
I	R	E	T	A	W	P	P	A	N	P	O	N	I	B	O
C	B	C	G		G	A	T	S	E	C	N	A	C	A	V
S	E	T	N	E		N	S	I	E	S	T	E	A	C	I
I	C	E	I	J	U		E		C		A	P	C	O	A
P	U	S	P	O		C	C	H	N	C	Ñ	A	A	A	J
	E	L	M	U	L'	E	A	U	A	A	A	N	V		E
P	A	N	A	E		L	M	B	P	U	P	L	A	G	E
Y		A	C	R	E		P		R	G		T	O	H	P
	P	P		U	G	N	I	P	M	A	C			R	A
	A		R		P	A	N	A	P		B	U	G	S	N
A	N	I	C	S	I	P	G	S	Y	A	D	I	L	O	H



¡Ojo, que hay más de quince siestas inglesas en la sopa...!



BARBACOA
BARBACUE
BARBECUE

CAMPING
CAMPING
CAMPING

PLAYA
BEACH
PLAGE

MONTAÑA
MOUNTAIN
MONTAGNE

VIAJE
TRIP
VOYAGE

AGUA
WATER
L'EAU



CHISTES DE LA EDAD



El pollito, porque tiene año y pico.



Decía mi abuelo edad, se va cada vez más ¡Se puede estornudar al mismo

que, con la adquiriendo habilidades... reir, toser, y orinar tiempo!



Cuatro años, EL COCO;
seis años, CHUCKY;
ocho años, EL ARO;
diez años, FREDDY;
15 años, LAS LLAMADAS PERDIDAS DE MIS PADRES;
30 años, ¡LA SUEGRA!

Trabajo colectivo de varios cursos



Nº 93 junio - 2019 / Año 31

El Corro de Méntrida



2016 - 2019



2010 - 2019

Periódico Escolar del Colegio Público "Luis Solana" de Méntrida (Toledo)