

CONTENIDOS	OBSERVACIONES
<p>El invierno: tiempo atmosférico, prendas de vestir y frutas de temporada.</p> <p><b><u>Conocimiento del medio. Proyecto Europa: España.</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mapas: de los más globales (mapamundi) hasta los más concretos (mapas de localización cercana, una dirección, un tesoro...)</li> <li>- Situación geográfica respecto a Europa y localización en un mapamundi.</li> <li>- Bandera de España// Himno.</li> <li>- Recorrido por la riqueza paisajística de nuestro país: playas, montañas, pueblos, ciudades...</li> <li>- Monumentos representativos de nuestro país: molinos, acueducto, puerta de Alcalá.</li> <li>- Muestra de literatura española: conocer el personaje del Quijote.</li> <li>- Muestra de folclore: jota manchega, sardana, las fallas.</li> <li>- Platos típicos españoles: tortilla, paella, gazpacho, churros...</li> </ul> <p><b><u>Lecto-escritura :</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Inicio en el trazado de las vocales en letra minúscula.</li> <li>- Conciencia fonológica: reconocer los fonemas trabajados en diferentes palabras: Nombres, vocabulario del proyecto,...</li> <li>- La segmentación silábica (inicio)</li> <li>- Aumentar la expresión oral, incluyendo el nuevo vocabulario del proyecto</li> <li>- Progresar en el direccionalidad de trazos más complejos.</li> <li>- Lectura global de palabras trabajadas, inicio en su escritura (solo mayúscula)</li> <li>- Las vocales: mayúsculas y minúsculas y la "y". Cuento y canción de cada una.</li> <li>- Realización de los trazos de vocales y de la "y".</li> </ul> <p><b><u>Lógico-matemática</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Puzles hasta cinco piezas.</li> <li>- Conteo hacia adelante y hacia atrás.</li> <li>- Inicio a la subitización.</li> <li>- Inicio a la suma manipulativa (Sumas y restas sencillas hasta el 5.)</li> <li>- Inicio a la descomposición de números (sólo los trabajados.</li> <li>- Figuras geométricas: círculo, cuadrado, triángulo, rectángulo, ovalo.</li> <li>- Clasificación de elementos atendiendo a dos criterios.</li> <li>- Seriación de dos y tres elementos.</li> <li>- Ubicación de objetos en el espacio.</li> <li>- Características de los objetos: tamaño, color.</li> </ul> <p><b><u>Inglés</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conceptos matemáticos básicos: colores, números (1 al 5); contrarios (Big/small, Slow/fast, happy/sad, up/down).</li> <li>- Vocabulario trabajado : Winter (características, vestimenta)</li> </ul>	<p><b>Proyecto</b></p> <p>Solo se ha podido trabajar España, se retomará con Italia y seguiremos con Francia y Alemania.</p>

<b>RELIGIÓN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Creación del mundo.</li> </ul>
<b>MÚSICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Cualidades del sonido: sonidos fuertes y suaves, largos y cortos, rápidos y lentos.</li> <li>✓ Lenguaje musical: la clave de sol y el pentagrama.</li> <li>✓ Instrumentos de pequeña percusión: reconocimiento visual y sonoro.</li> <li>✓ Ritmos sencillos con lenguaje no convencional.</li> <li>✓ Vocabulario en inglés: instrumentos musicales.</li> </ul>
<b>VALORES/ EDUCACIÓN EMOCIONAL</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Los propuestos mensualmente en el calendario facilitado por el centro: solidaridad, amistad, igualdad.</li> <li>✓ Reconocimiento de las propias emociones: alegría, tristeza, aburrimiento...</li> </ul>
<b>PSICOMOTRICIDAD</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Posturas del cuerpo y movimiento en el espacio y en el tiempo.</li> <li>✓ Identificación de las partes del cuerpo humano. Imagen global del cuerpo.</li> <li>✓ Exploración de las posibilidades y limitaciones de su propio cuerpo.</li> <li>✓ Realización de juegos colectivos.</li> <li>✓ Ajuste motor: lento, rápido.</li> <li>✓ Colores.</li> <li>✓ Desarrollo de habilidades psicomotrices.</li> <li>✓ Descubrimiento y experimentación de la expresión del propio cuerpo (movimientos, gestos, sonidos, ruidos) individual y por grupos.</li> </ul>